

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ ΣΥΝΟΠΤΙΚΗΣ ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗΣ Α1

1. ΤΑ ΑΡΘΡΑ

- 1.1. Το οριστικό άρθρο
- 1.2. Το αόριστο άρθρο
- 1.3. Η πρόθεση **σε** και το οριστικό άρθρο (αιτιατική)

2. ΤΑ ΟΝΟΜΑΤΑ

- 2.1. Οι πτώσεις
- 2.2. Αρσενικά ονόματα σε **-ης, -ας, -ος**
- 2.3. Θηλυκά ονόματα σε **-α, -η, -ος**
- 2.4. Αρσενικά ονόματα σε **-άς/-άδες, -ους/-ούδες, -ες/-εδες**
- 2.5. Θηλυκά ονόματα σε **-ση, -ξη, -ψη**
- 2.6. Ουδέτερα ονόματα σε **-ι, -ο, -μα, -ος**
- 2.7. Ουδέτερα ονόματα σε **-ας**, τα ουδέτερα ονόματα **φως & γάλα**
- 2.8. Ονόματα ξένης προέλευσης

3. ΤΑ ΕΠΙΘΕΤΑ

- 3.1. Επίθετα σε **-ος-η-ο**
- 3.2. Επίθετα σε **-ος-α-ο**
- 3.3. Επίθετα σε **-ός-ιά-ό**
- 3.4. Επίθετα σε **-ύς-ιά-ύ**
- 3.5. Συμφωνία επιθέτου και ονόματος
 - 3.5.1. Επίθετα και ονόματα με την ίδια κατάληξη
 - 3.5.2. Επίθετα και ονόματα με διαφορετική κατάληξη
- 3.6. Το επίθετο **πολύς - πολλή - πολύ**
- 3.7. Τα περιφραστικά παραθετικά των επιθέτων

4. ΟΙ ΑΝΤΩΝΥΜΙΕΣ

- 4.1. Οι προσωπικές αντωνυμίες
- 4.2. Οι δεικτικές αντωνυμίες
 - 4.2.1. **αυτός-ή-ό**
 - 4.2.2. **εκείνος-η-ο**
- 4.3. Οι κτητικές αντωνυμίες
- 4.4. Οι ερωτηματικές αντωνυμίες
 - 4.4.1. **ποιος; ποια; ποιο;**
 - 4.4.2. **πόσος; πόση; πόσο;**
- 4.5. Οι αόριστες αντωνυμίες

4.5.1. **κανέννας/κανείς - καμιά/καμία - κανένα**

4.5.2. **κάτι, τίποτε/τίποτα**

4.5.3. **κάθε**

4.5.4. **όλος-όλη-όλο**

4.5.5. **άλλος-άλλη-άλλο**

5. ΤΑ ΡΗΜΑΤΑ

5.1. Το θέμα ενεστώτα και το θέμα αορίστου

5.1.1. Το θέμα ενεστώτα

5.1.2. Το θέμα αορίστου

5.1.3. Οι καταλήξεις

5.1.4. Χρόνοι και εγκλίσεις που σχηματίζονται από το θέμα ενεστώτα

5.1.5. Χρόνοι και εγκλίσεις που σχηματίζονται από το θέμα αορίστου

Το θέμα ενεστώτα

5.2. Ο ενεστώτας

5.2.1. Α΄ συζυγία

5.2.2. Β΄ συζυγία, Α τάξη

5.2.3. Β΄ συζυγία, Β τάξη

5.2.4. Τα ρήματα **είμαι & έχω**

5.2.5. Τα ρήματα **πάω/πηγαίνω, λέω, τρώω & ακούω**

5.2.6. Τα μεσοπαθητικά ρήματα σε -ομαι

5.3. Η υποτακτική Α

Το θέμα αορίστου: Α΄ συζυγία

5.4. Ο αόριστος των ρημάτων Α΄ συζυγίας

5.5. Πίνακας σχηματισμού χρόνων και εγκλίσεων των ρημάτων Α΄ συζυγίας

5.5.1. Πίνακας χρόνων & εγκλίσεων ρημάτων με αόριστο σε **-σα**

5.5.2. Πίνακας χρόνων & εγκλίσεων ρημάτων με αόριστο σε **-ξα**

5.5.3. Πίνακας χρόνων & εγκλίσεων ρημάτων με αόριστο σε **-ψα**

5.6. Ο τέλειος μέλλοντας, η υποτακτική Β και η προστακτική Β των ρημάτων Α΄ συζυγίας

5.6.1. Ο τέλειος μέλλοντας ρημάτων Α΄ συζυγίας

5.6.2. Η υποτακτική Β

5.6.3. Ο τέλειος μέλλοντας - αρνητικός τύπος

5.6.4. Η υποτακτική Β - αρνητικός τύπος

5.6.5. Η προστακτική Β

5.6.6. Η προστακτική Β - αρνητικός τύπος

Ρήματα με ιδιαιτερότητες

5.7. Ο αόριστος, ο μέλλοντας, η υποτακτική & και η προστακτική των ρημάτων **είμαι, έχω, κάνω, περιμένω, θέλω, ξέρω**

Το θέμα αορίστου: Β΄ συζυγία

5.8. Ο αόριστος των ρημάτων Β΄ συζυγίας (ρήματα σε **-άω (ώ) & -ώ**)

5.9. Πίνακας σχηματισμού χρόνων & εγκλίσεων των ρημάτων Β΄ συζυγίας

5.10. Ο τέλειος μέλλοντας, η υποτακτική Β και η προστακτική Β των ρημάτων Β΄ συζυγίας

5.10.1. Ο τέλειος μέλλοντας - αρνητικός τύπος

5.10.2. Η υποτακτική Β - αρνητικός τύπος

5.10.3. Η προστακτική Β

5.10.4. Η προστακτική Β. Ο αρνητικός τύπος

5.11. Η θέση της προσωπικής αντωνυμίας στο μέλλοντα & στην υποτακτική

5.12. Ρήματα, απρόσωπα ρήματα & εκφράσεις που συντάσσονται με υποτακτική

5.13. Πίνακας ανώμαλων ρημάτων

5.14. Τα τριτοπρόσωπα ρήματα

5.14.1. **Αστράφτει, βρέχει, βροντάει, φυσάει & χιονίζει**

5.14.2. **Υπάρχει & έχει**

5.15. Οι εκφράσεις

5.15.1. **Με λένε**

5.15.2. **Μου αρέσει, μου κάνει, μου πάει, μου είναι**

5.15.3. **Μου φαίνεται**

5.15.4. **Με πονάει**

6. ΤΑ ΕΠΙΡΡΗΜΑΤΑ

6.1. Επιρρήματα

6.2. Επιρρήματα με χρήση επιθέτου

6.3. Ο συγκριτικός βαθμός των επιρρημάτων (περιφραστικός)

6.4. Χρονικοί προσδιορισμοί

6.4.1. Παρελθόν

6.4.2. Μέλλον

7. ΟΙ ΠΡΟΘΕΣΕΙΣ

από, σε, με, για

8. ΟΙ ΣΥΝΔΕΣΜΟΙ

8.1. Οι σύνδεσμοι **αλλά, ή, και, λοιπόν, όμως**

8.2. Ο σύνδεσμος **ούτε**

8.3. Προτάσεις που εισάγονται με τους συνδέσμους **ότι / πως, γιατί, όταν / μόλις, για να, αν** και προτάσεις που

εισάγονται με **που**

8.3.1. Προτάσεις που εισάγονται με **ότι, πως**

8.3.2. Προτάσεις που εισάγονται με **γιατί**

8.3.3. Προτάσεις που εισάγονται με **που**

8.3.4. Προτάσεις που εισάγονται με **όταν, μόλις**

8.3.5. Προτάσεις που εισάγονται με **για να**

8.3.6. Προτάσεις που εισάγονται με **αν**

9. ΠΑΘΗ ΦΩΝΗΕΝΤΩΝ

9.1. Η έκθλιψη

10. ΤΑ ΑΡΙΘΜΗΤΙΚΑ

10.1. Τα απόλυτα αριθμητικά **0 - 1.000.000.000**

10.2. Τα τρία γένη των απόλυτων αριθμητικών **1, 3, 4**

10.3. Τα τρία γένη των απόλυτων αριθμητικών **200 - 1.000**

10.4. Εφαρμογές των αριθμητικών

10.5. Τα τακτικά αριθμητικά: **πρώτος-η-ο - εικοστός-ή-ό**

11. Η ΣΤΙΞΗ

12. Ο ΤΟΝΙΣΜΟΣ

12.1. Βασικοί κανόνες τονισμού

12.2. Ο τονισμός των δίψηφων φωνηέντων και των συνδυασμών φωνηέντων

12.3. Ο εγκλιτικός τόνος

12.4. Ο τονισμός των δίψηφων φωνηέντων με διαλυτικά

13. ΤΟ ΤΕΛΙΚΟ -v