

Βήμα 13: - Σπουδές & Επαγγέλματα

ΒΑΣΙΚΗ ΥΛΗ

13.1.α.: 1.Σ, 2.Σ, 3.Λ, 4.Σ, 5.Σ, 6.Σ, 7.Λ, 8.Λ, 9.Λ, 10.Λ, 11.Σ, 12.Σ, 13.Σ, 14.Λ.

13.1.β.: Ελεύθερη

13.1.γ.: Ελεύθερη

13.2.α.: 1.ε, 2.α, 3.ζ, 4.η, 5.γ, 6.β, 7.δ, 8.λ, 9.κ, 10.ι, 11.θ.

13.2.β.: Περίληψη του διαλόγου 13.2.

Η Ταμάρα συναντάει το Μαξίμ στο Πανεπιστήμιο Αθηνών. Θυμάται ότι τον γνώρισε σ' ένα συνέδριο στη Μαριούπολη πριν από 3 χρόνια. Ο Μαξίμ κάνει τώρα το μεταπτυχιακό του στη διδασκαλία των ελληνικών. Η Ταμάρα πήρε υποτροφία για να κάνει μαθήματα ελληνικής γλώσσας. Ο Μαξίμ προτείνει στην Ταμάρα να πάνε για καφέ για να της πει μερικά πράγματα για τις σπουδές και τη ζωή στο πανεπιστήμιο. Ο Μαξίμ της λέει ότι θέλει να αλλάξει δουλειά, γιατί τον περασμένο χρόνο δεν ήταν καθόλου ευχαριστημένος με τη δουλειά που είχε σε μια καφετέρια. Της λέει επίσης ότι θέλει να βρει μια δουλειά με μειωμένο ωράριο σχετικά με αυτά που σπούδασε και τον ενδιαφέρουν. Ο Μαξίμ θέλει επίσης να έχει πιο καλό ημερομίσθιο, ασφάλεια και οπωσδήποτε μερική απασχόληση. Αν δε βρει όμως τη δουλειά που επιθυμεί, πιθανόν να γυρίσει στην παλιά του δουλειά. Προσθέτει επίσης ότι είτε του αρέσει η δουλειά είτε δεν του αρέσει, πρέπει να δουλέψει. Η Ταμάρα του εύχεται να βρει τη δουλειά που θέλει αλλά του λέει να προσέξει τη συμφωνία που θα κάνει με τον εργοδότη του σχετικά με το μειωμένο ωράριο, γιατί έχει και διάβασμα για το μεταπτυχιακό του.

13.3.α.: 1.ζ, 2.θ, 3.ε, 4.ι, 5.α, 6.μ, 7.κ, 8.γ, 9.λ, 10.β, 11.η, 12.δ.

ΜΕΤΑΓΡΑΦΗ ΑΚΟΥΣΤΙΚΟΥ ΚΕΙΜΕΝΟΥ

TRACK 299

13.4.: Μια συνέντευξη για δουλειά

Το e-mail

Αγαπητέ κύριε Μπαλίκιν,

Πήραμε το βιογραφικό σας για τη θέση του βιολιστή στην Ορχήστρα Σύγχρονης Μουσικής.

Η διευθύντρια της Ορχήστρας, κυρία Παπαδάτου, σας περιμένει για συνέντευξη, την Τετάρτη, 10 Οκτωβρίου στις έντεκα το πρωί, στα γραφεία μας, στη Λεωφόρο Ποσειδώνος 308 στο Νέο Φάληρο.

Για κάθε πληροφορία, επικοινωνήστε μαζί μας στο τηλέφωνο: 210 9812456

Ευχαριστούμε

Από τη γραμματεία

Χριστίνα Μακρίδη

Το τηλεφώνημα

Κυρία Μακρίδη: Ορχήστρα Σύγχρονης Μουσικής. Ορίστε, παρακαλώ!

Πάβελ: Καλημέρα σας. Λέγομαι Πάβελ Μπαλίκιν. Παίρνω τηλέφωνο για το ραντεβού μου με την κυρία Παπαδάτου. Είναι για την Τετάρτη, 10 Οκτωβρίου στις έντεκα το πρωί.

Κυρία Μακρίδη: Είναι εντάξει, κύριε Μπαλίκιν. Σας περιμένουμε. Είμαστε στον τέταρτο όροφο. Μόλις βγείτε από το ασανσέρ, η πρώτη πόρτα δεξιά είναι το γραφείο της διευθύντριας.

Η συνέντευξη

Διευθύντρια: Καλημέρα, κύριε Μπαλίκιν.

Πάβελ: Καλημέρα σας!

Διευθύντρια: Είδα το βιογραφικό σας και διάβασα τις συστατικές επιστολές από τους προηγούμενους εργοδότες σας. Σας ακούσαμε και πιστεύουμε ότι είστε πολύ καλός βιολιστής. Νομίζω ότι μπορείτε να δουλέψετε στην ορχήστρα μας. Παίζετε και κάποιο άλλο όργανο;

Πάβελ: Ναι, έχω πτυχίο πιάνου.

Διευθύντρια: Πολύ ωραία! Είδα στο βιογραφικό σας ότι παρακολουθείτε και μαθήματα μουσικής τεχνολογίας.

Πάβελ: Ναι, και θέλω να συνεχίσω αυτά τα μαθήματα. Γι' αυτό θα ήθελα να ξέρω το ωράριο εργασίας. Δε θα ήθελα να έχω πλήρες ωράριο, αν είναι δυνατόν.

Διευθύντρια: Θα έχετε μειωμένο ωράριο. Από τις εννιάμισι το πρωί μέχρι τη μία το μεσημέρι. Πριν από κάθε συναυλία θα κάνετε αρκετές υπερωρίες, με αμοιβή βεβαίως.

Πάβελ: Μάλιστα, και ποια μέρα θα έχω ρεπό;

Διευθύντρια: Ρεπό θα έχετε κάθε Δευτέρα. Τώρα... ο μισθός σας θα είναι ο βασικός, συν την ασφάλεια και τις υπερωρίες. Αύξηση θα πάρετε μετά από δύο χρόνια. Τι λέτε; Θα θέλατε να δουλέψετε σ' εμάς;

Πάβελ: Βεβαίως και σας ευχαριστώ πολύ. Πότε μπορώ ν' αρχίσω;

Διευθύντρια: Από τον επόμενο μήνα. Ελάτε αύριο το απόγευμα να υπογράψετε τη σύμβαση. Θα ζητήσετε τον κύριο Ποταμίτη, το λογιστή μας. Θα είμαι κι εγώ εκεί. Πρέπει να έχετε μαζί σας το διαβατήριό, την άδεια εργασίας σας και μια πρόσφατη φωτογραφία.

Πάβελ: Εντάξει. Και οι πράβες πού γίνονται;

Διευθύντρια: Εδώ, σ' αυτό το κτήριο. Στο ισόγειο υπάρχει μία αίθουσα συναυλιών και στον πρώτο όροφο ένας μικρός χώρος εργασίας με υπολογιστές. Καλή σας αρχή!

Πάβελ: Σας ευχαριστώ πολύ.

Διευθύντρια: Τα λέμε αύριο λοιπόν!

13.4.α.: 1.α, 2.γ, 3.α, 4.β, 5.γ, 6.γ, 7.β, 8.β, 9.γ, 10.γ, 11.β, 12.γ, 13.γ.

ΑΝΑΠΤΥΞΗ

13.5.α.: Δυνατότητα/Συγκατάθεση [5, 11, 12], Απορία [3, 6], Διαταγή [2, 4, 7, 8] Ευχή [9, 13, 15] Αμφιβολία - Πιθανότητα [10, 14].

13.5.β.: 1.θ, 2.κ, 3.α, 4.β, 5.ν, 6.γ, 7.ε, 8.δ, 9.ζ, 10.ο, 11.ξ, 12.λ, 13.μ, 14.ι, 15.η.

13.5.γ.: 1.Τι να κάνω; 2.Τι ώρα να περάσω από τη γραμματεία; 3.Πού να πάω; 4. Από πού να στρίψω; 5. Σε ποιον να δώσω το πακέτο; 6.Μακάρι να γράψω καλά στο τεστ! / Ας γράψω καλά στο τεστ! 7.Μπορώ να κάνω μια ερώτηση; / Να κάνω μια ερώτηση; 8.Ν' ανοίξω την πόρτα; 9.Να ζήσετε! 10.Πώς να πάω στην τράπεζα; 11. Να τηλεφωνήσω; 12.Να παρακολουθήσω το εντατικό τμήμα; 13. Ας περάσω στις εξετάσεις! / Μακάρι να περάσω στις εξετάσεις! 14. Ίσως πάω στο πάρτι. / Πιθανόν να πάω στο πάρτι! / Μπορεί να πάω στο πάρτι!

13.6.α.: 1.έρθεις, 2.δεν περάσεις, 3.γράψεις, 4.τελειώσεις, 5.δώσεις, 6.βρεις.

13.6.β.: 1.να στείλεις / Να μη στείλεις, 2.να ψάξεις / Να μη ψάξεις, 3.να αγοράσεις / Να μην αγοράσεις.

13.6.γ.: 1.ότι, 2.να / γιατί, 3.Αν, 4.Όταν, 5.για να, 6.να / για να μη, 7.που, 8.Αν, 9. Ενώ, 10.για να, 11.πριν, 12.πότε, 13.ποιος, 14.γιατί, 15.πού, 16.τι, 17.πόσοι, 8.πώς, 19.αν.

13.6.δ.1.η, 2.α, 3.ε, 4.ζ, 5.β, 6.δ, 7.γ, 8.κ, 9.θ, 10.ι.

13.7.α.: 1.γ, 2.ε, 3.ζ, 4.α, 5.θ, 6.β, 7.δ, 8.η.

13.8.α.: 1.γ.Ε.Ι. / 2.ζ.Γ.ΙΙ. / 3.ε.Θ.ΙΙΙ. / 4.θ.Δ.ΙΙΙ. / 5.β.Η.ΙΙΙ. / 6.α.Β.Ι. / 7.η.Α.Ι. / 8.δ.Ζ.Ι.

13.8.β.: 1.η, 2.κ, 3.ε, 4.β, 5.α, 6.γ, 7.δ, 8.ι, 9.θ, 10.λ, 11.μ, 12.ζ.

13.9.α. 1.Ο κλέφτης **πήδηξε από** το παράθυρο. 2.**Διαφωνώ με** τη γνώμη σου. 3.**Σημείωσα στην** ατζέντα μου ένα τηλέφωνο. 4.**Ενθουσιάστηκα με** τη Σαντορίνη. 5.**Τραυματίστηκα στο** πόδι. 6. **Χαίρομαι για** την επιτυχία σου. 7.**Θα απουσιάσω από** τη δουλειά μου **από** τις πέντε έως τις δώδεκα Ιουλίου. 8.**Ανησυχώ για** την υγεία σου. 9.Ο καναπές δε **χωράει στο** σαλόνι. 10.Το τρένο **θα αναχωρήσει σε** τρία λεπτά. 11.**Αρραβωνιάστηκα με** το Μίλτο. 12.**Τρελαίνομαι για** την ελληνική μουσική. 13.Το τρένο **θα αναχωρήσει από** την Αθήνα **για** την Πάτρα το πρωί. 15.**Συμφωνώ με** σένα. 16.**Χώρισα με** το Χρήστο το καλοκαίρι. 17.**Δάνεισα σε** ένα φίλο μου εκατό ευρώ. 18.**Ανησυχώ για** την υγεία σου 19. **Ενδιαφέρομαι για** την τέχνη. 20.**Ασχολούμαι με** το διαδίκτυο.

13.10.α.: 1.βγάζεις, 2.δώσεις, 3.το δρόμο, 4.το, 5.Μπήκα, 6.βγάζει, 7.βγάλω, 8.Βγείτε, 9.από το, 10.Έκανα, 11. Έβγαλα. 12. μπαίνει.

13.11.α.: 1.Πόσα κερδίζεις το μήνα; 2.Ο πατέρας σου έχει εισοδήματα; 3.Τι μεροκάματο έχει (παίρνει) την ημέρα ο γιος σου; 4.Εσύ πόσα παίρνεις το μήνα, καθαρά; 5.Ποια / Πόση / Πόσο είναι αμοιβή του καθηγητή, την ώρα; 6.Ποιος είναι ο μισθός της κόρης σου, το μήνα; 7.Το ημερομίσθιο του Πέτρου είναι χαμηλό; 8.Πόσα βγάζει η αδερφή σου από τη δουλειά της;

13.11.β.: Ελεύθερη

13.12.α.: Ο αδερφός μου, ο Αριστείδης

TRACK 306

Ο αδερφός μου, ο Αριστείδης ήταν **άνεργος** για πέντε μήνες. Δεν είχε κανένα **εισόδημα**. Έπαιρνε μόνο το **επίδομα ανεργίας** από τον ΟΑΕΔ.*

Ευτυχώς πριν από ένα μήνα βρήκε δουλειά στο **εργοστάσιο Χρωμές**, στο Κορωπί Αττικής, που φτιάχνει **χρώματα**.

Οι ώρες **εργασίας** είναι 7:00 με 15:30 από Δευτέρα έως Παρασκευή. Ο **εργοδότης** και οι **συνεργάτες** του είναι πολύ συμπαθητικοί και εργατικοί άνθρωποι. Όλοι οι **εργαζόμενοι** τους αγαπούν πολύ και δεν **απεργούν**. Το **εργατικό δυναμικό** στη **Χρωμές** είναι περίπου εξήντα, Έλληνες και ξένοι. Είναι όλοι **ασφαλισμένοι** στο ΙΚΑ. Ένα είκοσι τοις εκατό (20%) έχουν και ιδιωτική **ασφάλεια**.

[13.12.α.: 1.άνεργος, 2.εισόδημα, 3.επίδομα ανεργίας, 4.εργοστάσιο, 5.χρώματα, 6.εργασίας, 7.εργοδότης, 8. συνεργάτες, 9.εργαζόμενοι, 10. απεργούν, 11.εργατικό δυναμικό 12.ασφαλισμένοι, 13.ασφάλεια.]

13.13.α.: Τα νέα της ημέρας

TRACK 307

Από αύριο κατεβαίνουν **σε απεργία** οι εργαζόμενοι στα μέσα μαζικής μεταφοράς για δύο εβδομάδες. Δε **θα απεργήσουν** οι εργαζόμενοι στο Αττικό μετρό.

Το Υπουργείο **Παιδείας** ανακοίνωσε ότι σε **συνεργασία** με το Υπουργείο Εργασίας θα δημιουργήσουν νέες θέσεις εργασίες για άτομα με **ειδικές ανάγκες**.

Στο φιλικό αγώνα Παναθηναϊκού -Ολυμπιακού ο Παναθηναϊκός στο δεύτερο ημίχρονο έπαιζε με δέκα μόνο **παίκτες**. Τελικά ο νικητής του φιλικού αγώνα ήταν ο Παναθηναϊκός με σκορ 2-1.

Η **κυβέρνηση** θα κόψει το 10% στις **συντάξεις**. Οι **συνταξιούχοι** θα κάνουν **συγκέντρωση** αύριο το πρωί στις 10:00 στην πλατεία Ομονοίας.

[13.13.α.: 1.σε απεργία, 2.θα απεργήσουν, 3.Παιδείας, 4.συνεργασία, 5.ειδικές ανάγκες, 6.παίκτες, 7.κυβέρνηση, 8. συντάξεις, 9.συνταξιούχοι, 10. συγκέντρωση.]

13.13.β.: Ελεύθερη

13.13.δ.: 1.γ, 2.δ, 3.α, 4.β.

13.13.ε.: 1.γ. Εξετάσεις αίματος, 2.ε.Υπουργείο Παιδείας, 3.ζ.Επίδομα ανεργίας, 4.α. Ώρες εργασίας, 5.β.Ίδρυμα Κοινωνικών Ασφαλίσεων, 6.δ. Οργανισμός Απασχόλησης Εργατικού Δυναμικού.

13.13.ζ.: 1.λ, 2.μ, 3.ε, 4.β, 5.κ, 6.θ, 7.ι, 8.ν, 9.η, 10.γ, 11.δ, 12.α, 13.ζ.

13.13.η.: 1.δ, 2.λ, 3.ι, 4.β, 5.α, 6.γ, 7.ε, 8.η, 9.κ, 10.θ, 11.ζ.

ΣΥΜΠΛΗΡΩΜΑΤΙΚΑ ΚΕΙΜΕΝΑ ΜΕ ΑΣΚΗΣΕΙΣ

13.14.α.: 1.β, 2.α, 3.β, 4.α, 5.α, 6.α, 7.α, 8.β, 9.β, 10.α.

13.15.α.: 1.α, 2.β, 3.α, 4.β, 5.β, 6.α.

ΜΕΤΑΓΡΑΦΗ ΠΡΟΦΟΡΙΚΟΥ ΚΕΙΜΕΝΟΥ

13.16.: Μαθήματα κιθάρας

TRACK 310

Γραμματέας: Ωδείο Αθηνών, καλημέρα σας!

Φοιτητής: Καλημέρα σας. Θα ήθελα να ζητήσω πληροφορίες για μαθήματα κιθάρας. Πότε ξεκινούν, παρακαλώ;

Γραμματέας: Ξεκινάμε την άλλη εβδομάδα, στις 12 Οκτωβρίου.

Φοιτητής: Έχετε μαθήματα το πρωί;

Γραμματέας: Όχι, δυστυχώς! Μόνο το απόγευμα, Δευτέρα και Πέμπτη, έξι με δέκα.

Φοιτητής: Διδάσκει φέτος η κυρία Δημοπούλου;
Γραμματέας: Όχι, πήρε σύνταξη. Διδάσκει ο κύριος Γρηγορόπουλος.
Φοιτητής: Και πόσα είναι τα διδάκτρα;
Γραμματέας: Είναι 600 ευρώ το χρόνο και τα δίνετε σε δύο δόσεις, 300 με την εγγραφή και τα υπόλοιπα τον Ιανουάριο.
Φοιτητής: Κάνετε κάποια έκπτωση στους φοιτητές;
Γραμματέας: Μάλιστα, ένα 25%.
Φοιτητής: Υπάρχουν θέσεις για αρχαίους ή μόνο για μεσαίους και προχωρημένους;
Γραμματέας: Ακόμα υπάρχουν και για αρχαίους.
Φοιτητής: Σας ευχαριστώ πολύ. Θα περάσω αύριο το πρωί για την εγγραφή μου.
Γραμματέας: Μην ξεχάσετε να φέρετε τη φοιτητική σας ταυτότητα για την έκπτωση.

13.16.α.: 1.κιθάρα, 2.Δευτέρα & Πέμπτη, 18 – 22.00, 3.600€, 4.300€ με την εγγραφή, τα υπόλοιπα τον Ιανουάριο, 5.και τα 3 επίπεδα, 6.25%, 7.κ. Γρηγορόπουλος, 8.φοιτητική ταυτότητα.

13.16.β.: Ελεύθερη

13.17.α.: Ελεύθερη

13.18.α.: Ελεύθερη

13.19.α. Τα νέα μέλη της χορωδίας

Όνομα	Χώρα καταγωγής	Σπουδάζει ή Πτυχιούχος	Ειδικότητα Μεταπτυχιακό Διδακτορικό	Άλλα
Διονύσης	Ελλάδα	Διευθυντής χορωδίας		
Φερνάντο	Ισπανία	Νομικά		Κλασική κιθάρα
Αλεξάνδρα	Κύπρος	Πολιτικός μηχανικός	Πληροφορική	Πιάνο
Βόικαν	Σερβία	Φιλολογία	Ιστορία	Βυζαντινή μουσική
Γκασάν	Αίγυπτος	Γεωπόνος Βιολογία	Βιολογικά προϊόντα	Μαθήματα ελληνικών
Μαρίνα	Ελλάδα	Μαθηματικός		Τραγούδι- Ωδείο
Βλαντίμιρ	Ρωσία	Ιατρική	Παιδιατρική	Βιολί
Ευσταθία	Ελλάδα - Κόρινθος	Οικονομικά	Μεταπτυχιακό: Διοίκηση επιχειρήσεων	
Συλβάννα	Ιταλία-Σικελία	Νηπιαγωγός	Erasmus+.	Χορός

13.20.α.

- Μου δίνετε, παρακαλώ, τον κύριο Μιχαηλίδη;
 - Αυτή τη στιγμή δεν μπορεί να σας μιλήσει. Είναι απασχολημένος.
 - Τι ώρα θα επιστρέψει;
 - Σε κανένα μισάωρο περίπου.
- Ο Μάριος είναι εκεί, παρακαλώ;
 - Δε υπάρχει εδώ αυτό το όνομα.
 - Με συγχωρείτε, μου δώσανε λάθος αριθμό.
- Η κυρία Προκοπίου είναι εκεί, παρακαλώ;
 - Ποιος τη ζητεί, παρακαλώ;
 - Ελένη Μακρή, συνάδελφος από τη Θεσσαλονίκη.
 - Ένα λεπτό, να δω αν είναι στο γραφείο της.
 Εδώ είναι, σας συνδέω αμέσως!
- Με συνδέετε, παρακαλώ, με τον κύριο Βουρλούμη;
 - Δυστυχώς, η γραμμή του είναι κατειλημμένη.
 Πάρτε λίγο αργότερα.
- Λέγετε, παρακαλώ! Τι θα θέλατε;
 - Χαίρετε! Θα ήθελα να μιλήσω στην κυρία Παπαδάκη. Είναι εκεί;
 - Δεν υπάρχει εδώ αυτό το όνομα. Τι αριθμό πήρατε;
 - 210 63 32 955
 - Πήρατε λάθος αριθμό.
 - Συγγνώμη για την ενόχληση.
- Α.Τ: Μήνυμα χωρίς χρέωση. Έντεκα. οκτώ, οκτώ, οκτώ από τον ΟΤΕ. Η χρέωση είναι μηδέν κόμμα ενενήντα έξι ευρώ το λεπτό. Καλώς ήρθατε στο έντεκα. οκτώ, οκτώ, οκτώ του ΟΤΕ. Σας συνδέουμε αμέσως.
 - Καλημέρα σας. Θέση έντεκα. Ονομάζομαι Πετρόπουλος. Σε τι μπορώ να σας εξυπηρετήσω;
 - Παρακαλώ θα ήθελα το τηλέφωνο του αεροδρομίου Κέρκυρας.
 - Είναι το 2610316400 και δεύτερη γραμμή 401. Μήπως θέλετε να σας συνδέσω;
 - Όχι, ευχαριστώ.

13.21.α.: Στο Κέντρο Εξυπηρέτησης Πολιτών (ΚΕΠ)

TRACK 316

Πελάτισσα: Θα ήθελα, παρακαλώ, να θεωρήσω το γνήσιο της υπογραφής μου σ' αυτή την υπεύθυνη δήλωση.
Υπάλληλος: Χρειάζομαι την ταυτότητά σας ή το διαβατήριό σας.
Πελάτισσα: Ορίστε! Έχω επίσης δύο φωτοαντίγραφα της φορολογικής μου δήλωσης για επικύρωση. Εδώ είναι και το πρωτότυπο.
Υπάλληλος: Ωραία! Τα σφραγίζω και είστε έτοιμη.
Πελάτισσα: Και κάτι ακόμα: Μπορώ να κάνω σ' εσάς αίτηση για να ανανεώσω το βιβλιάριο υγείας μου;

Υπάλληλος: Βεβαίως. Σας δίνω το **έντυπο** της αίτησης. Θα το συμπληρώσετε και θα μου φέρετε μαζί με τη συμπληρωμένη αίτηση το βιβλιário υγείας σας που έληξε, τα **ένσημα** του ταμείου σας του τελευταίου χρόνου και μια **φωτοτυπία** της ταυτότητάς σας.

Πελάτισσα: Εντάξει! Θα τα φέρω αύριο. Και τότε μπορώ να **παραλάβω** το νέο βιβλιário;

Υπάλληλος: Το **πολύ** σε μια εβδομάδα.

Πελάτισσα: Σας ευχαριστώ πολύ.

[13.21.α.: 1.θεωρήσω, 2.γνήσιο, 3.υπεύθυνη δήλωση, 4.φωτοαντίγραφο, 5.δήλωσης, 6. επικύρωση, 7.πρωτότυπο, 8.σφραγίζω, 9.να ανανεώσω, 10.έντυπο, 11.ένσημα, 12.φωτοτυπία, 13.να παραλάβω, 14. Το πολύ.]

13.21.β.: 1.η, 2.θ, 3.β, 4.α, 5.γ, 6.ε, 7.ζ, 8.δ.

13.22. α.: Στο ΙΚΑ. Έφερα τα δικαιολογητικά

TRACK 317

Περσεφόνη: Καλημέρα σας! Έφερα τα **δικαιολογητικά** που μου ζητήσατε.

Υπάλληλος: Δε θυμάμαι, για τι πράγμα μιλάμε;

Περσεφόνη: Δεν ήρθα προχτές και μου είπατε να φέρω **έναν κόσμο** χαρτιά για να βγάλω βιβλιário υγείας ΙΚΑ;

Υπάλληλος: Κυρία μου, περνάει τόσος κόσμος εδώ κάθε μέρα! Πώς θέλετε να θυμάμαι τι ακριβώς σας είπα; Τέλος πάντων, δώστε μου να δω τα **χαρτιά** που φέρατε.

Περσεφόνη: Ορίστε! Εδώ είναι η **βεβαίωση** του εργοδότη μου, του αφεντικού μου ότι δουλεύω στην καφετέρια του που βρίσκεται...

Υπάλληλος: Κοιτάξτε, κυρία μου, δε με ενδιαφέρει σε ποια **επιχείρηση** δουλεύετε ούτε πού βρίσκεται. Εμένα μ' ενδιαφέρει να είναι η βεβαίωση **επικυρωμένη** από το ΙΚΑ και βλέπω ότι είναι. Πάμε παρακάτω. Φέρατε κάποιο **έγγραφο** που δείχνει τον τόπο κατοικίας σας;

Περσεφόνη: Βεβαίως, σας έφερα το **λογαριασμό** του ηλεκτρικού που είναι στο όνομά μου. Ξέρετε δεν το έβαλα στο όνομα του συζύγου μου γιατί...

Υπάλληλος: Είναι εντάξει, κυρία μου, δε χρειάζομαι καμιά άλλη πληροφορία γι' αυτό το χαρτί. **Εκκαθαριστικό** της εφορίας φέρατε;

Περσεφόνη: Βεβαίως, δεν το βλέπετε; Το **ακούμπησα** πρώτο-πρώτο εδώ επάνω. Ήταν δυνατόν να το ξεχάσω;

Υπάλληλος: Εντάξει, εντάξει, κυρία μου! Και το τελευταίο τώρα: Φωτογραφία **ταυτότητας** φέρατε;

Περσεφόνη: Όχι, δεν έβαλα φωτογραφία την ταυτότητά μου. Δε μου το είπατε.

Υπάλληλος: Κυρία μου, δε σας ζήτησα φωτογραφία της ταυτότητάς σας αλλά μια δική σας φωτογραφία που να είναι στο **μέγεθος** και στην ποιότητα ίδια με αυτές τις φωτογραφίες που βάζουμε στο δελτίο ταυτότητας.

Περσεφόνη: Τώρα κατάλαβα. Εδώ την έχω τη φωτογραφία μου. Πάρτε τη! Ωραία δεν είναι;

[13.22.α.: 1.τα δικαιολογητικά, 2.έναν κόσμο, 3.χαρτιά, 4.βεβαίωση, 5.επιχείρηση, 6. επικυρωμένη, 7.έγγραφο, 8.λογαριασμό, 9.Εκκαθαριστικό, 10.ακούμπησα, 11.ταυτότητας, 12.μέγεθος.

13.22.β.: Ελεύθερη

13.23.β.: Ελεύθερη

ΜΕΤΑΓΡΑΦΗ ΠΡΟΦΟΡΙΚΟΥ ΛΟΓΟΥ

13.24.: ΕΛΤΑ. Ελληνικά Ταχυδρομεία

TRACK 319

❖ **Στα ΕΛΤΑ μπορείτε να στείλετε και να παραλάβετε την αλληλογραφία σας και τα δέματά σας**

- Επιστολές (γράμματα)
 - Ευχετήριες κάρτες
 - Δέματα
- } απλά
 } συστημένα
 } εξπρές (κατεπείγον)

❖ **Στα ΕΛΤΑ μπορείτε**

- να στείλετε χρήματα με ταχυδρομική **επιταγή**
 - να πάρετε τη σύνταξή σας
 - να πληρώσετε τους λογαριασμούς σας
 - να πληρώσετε τα **τέλη** κυκλοφορίας του αυτοκινήτου σας
- ❖ **Η υπηρεσία ΠΟΡΤΑ-ΠΟΡΤΑ - Οι ταχυμεταφορές μας**

Από την ΠΟΡΤΑ του αποστολέα στην ΠΟΡΤΑ του παραλήπτη

- την ίδια μέρα στην ίδια πόλη
- την άλλη μέρα σε όλες τις πόλεις της Ελλάδας

❖ **Στα ΕΛΤΑ μπορείτε να αγοράσετε**

- γραμματόσημα
- φακέλους
- **κάρτες τηλεφωνίας**
- **χαρτοκιβώτια συσκευασίας**
- γραμματοκιβώτιο οικιών

Δωρεάν αποστολή στο σπίτι σας

13.24.α.: 1.η, 2.ζ, 3.β, 4.α, 5.γ, 6.ε, 7.θ, 8.δ.

ΓΡΑΠΤΟΣ ΛΟΓΟΣ

13.25.α.: Το γράμμα

TRACK 320

Κύριοι,

[1] Θα ήθελα να **παρακολουθήσω** το σεμινάριο «Αρχίστε τώρα την επιχείρησή σας». **Με ενδιαφέρει** πολύ να πάρω μία από τις υποτροφίες που προσφέρετε, διότι δεν μπορώ να πληρώσω το **κόστος** του σεμιναρίου.

[2] **Λέγομαι** Αντώνης Περάτης, είμαι είκοσι δύο ετών και είμαι φοιτητής στο τελευταίο έτος του **οικονομικού τμήματος** του Πανεπιστημίου Αθηνών.

[3] Μιλώ τέσσερις ξένες γλώσσες (αγγλικά, γαλλικά, ισπανικά και ρωσικά). **Από φέτος** άρχισα και κινέζικα.

[4] Στο τέλος του έτους θα πάρω το πτυχίο μου από το Οικονομικό τμήμα. Σκέπτομαι να κάνω ένα μεταπτυχιακό και οπωσδήποτε θα συνεχίσω με ένα διδακτορικό.

[5] Εργάστηκα σε πολλές και διάφορες δουλειές για να βοηθήσω στα έξοδα της οικογένειάς μου. Πέρσι το καλοκαίρι δούλεψα για ένα μήνα ως σερβιτόρος σε ένα εστιατόριο στην Κρήτη. Πρόπερσι για τρεις μήνες δούλεψα στο γραφείο ενός εμπόρου υφασμάτων στην Πάτρα. Φέτος από το Φεβρουάριο, παράλληλα με το πανεπιστήμιο, εργάζομαι με μερική απασχόληση (δύο ώρες κάθε απόγευμα) στο λογιστήριο μιας τεχνικής εταιρείας.

[6] Τα σχέδιά μου για το μέλλον είναι να δημιουργήσω με δύο άλλους συμφοιτητές μου μία εταιρεία που θα βοηθάει νέους να πραγματοποιούν τις νέες ιδέες τους.

[7] Πιστεύω, ότι εκτός από τις σπουδές και τη δουλειά, πρέπει να έχουμε καιρό για την οικογένειά μας και για τα χόμπι μας. Έτσι λοιπόν, στον ελεύθερο χρόνο μου ασχολούμαι με τη συλλογή γραμματοσήμων και με την κολύμβηση. Ανήκω επίσης στην ομάδα μπάσκετ του Δήμου μας.

[8] Πιστεύω επίσης ότι πρέπει να προσφέρουμε αυτό που μπορούμε στην κοινωνία. Γι' αυτό, ορισμένες ώρες την εβδομάδα, ασχολούμαι με το ίδρυμα «Όλα για το παιδί» και βοηθώ παιδάκια του Δημοτικού σχολείου στα μαθήματά τους.

[9] Τέλος θα ήθελα να σας ευχαριστήσω για τις υποτροφίες που προσφέρετε στους νέους κι ελπίζω να είμαι κι εγώ ένας από αυτούς.

Με εκτίμηση

Αντώνης Περάτης

13.25.α.: [1. να παρακολουθήσω, Με ενδιαφέρει, 2. Λέγομαι, οικονομικού τμήματος, 3. Από φέτος, 4. Στο τέλος, το πτυχίο, διδακτορικό, 5.Εργάστηκα, ως σερβιτόρος, εμπόρου, παράλληλα, μερική απασχόληση, 6. Τα σχέδιά μου, να δημιουργήσω, να πραγματοποιούν, νέες, 7. συλλογή γραμματοσήμων, Ανήκω, 8. Κοινωνία, ορισμένες, ασχολούμαι με, 9. Τέλος, να σας, ευχαριστήσω, εκτίμηση.]

13.25.β.: Ελεύτερη

ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ - Κατανόηση προφορικού λόγου

ΜΕΤΑΓΡΑΦΗ ΠΡΟΦΟΡΙΚΟΥ ΛΟΓΟΥ

13.28.: Η δημοσκοπήση

TRACK 321

Μία ιδιωτική εταιρεία κάνει μια έρευνα για την ελληνική οικογένεια (Εργασία & ηλικία ενηλίκων. αριθμός, ηλικία & εκπαίδευση παιδιών.)

Η υπάλληλος: Καλημέρα, κύριε Νίκο Αλεξίου, είστε έτοιμος για τη συνέντευξη;

Κος Αλεξίου: Βεβαίως!

Η υπάλληλος: Πόσων ετών είστε;

Κος Αλεξίου: Είμαι 40 ετών.

Υπάλληλος: Ποιο είναι το επάγγελμά σας; Πού εργάζεστε;

Κος Αλεξίου: Είμαι πολιτικός μηχανικός και έχω μια τεχνική εταιρεία.

Η υπάλληλος: Και η σύζυγός σας;

Κος Αλεξίου: Η Μελίνα είναι 37 ετών. Είναι χημικός και δουλεύει σε ένα εργοστάσιο χρωμάτων.

Η υπάλληλος: Πόσων χρονών είναι οι γονείς σας; Εργάζονται ακόμη;

Κος Αλεξίου: Ο πατέρας μου είναι οικονομολόγος και δουλεύουμε μαζί. Είναι εξήντα οκτώ ετών.

Η μητέρα μου είναι εξήντα έξι ετών και είναι συνταξιούχος. Πήρε τη σύνταξη της πέρυσι. Ήταν καθηγήτρια στο Πανεπιστήμιο Αθηνών.

Η υπάλληλος: Και οι γονείς της συζύγου σας, με τι ασχολούνται;

Κος Αλεξίου: Η πεθερά μου είναι δυστυχώς χήρα. Είναι 65 χρονών και ασχολείται με τα οικιακά.

Η υπάλληλος: Πόσα παιδιά έχετε, κύριε Αλεξίου;

Κος Αλεξίου: Έχω τρία παιδιά. Δύο γιους και μία κόρη.

Η υπάλληλος: Να σας ζήσουν! Πάνε σε ιδιωτικό ή σε δημόσιο σχολείο;

Κος Αλεξίου: Οι δύο γιοι μου είναι φοιτητές και η κόρη μου πάει σ' ένα δημόσιο σχολείο.

Η υπάλληλος: Πόσων ετών είναι τα παιδιά σας;

Κος Αλεξίου: Ο πιο μεγάλος γιος μου είναι ο Στέλιος, είκοσι ενός ετών, είναι φοιτητής στο τρίτο έτος της ιατρικής στο Πανεπιστήμιο Αθηνών. Ο δεύτερος γιος μου, ο Άρης, δεκαοκτώ ετών, πήρε το απολυτήριό του Λυκείου με Άριστα, έδωσε εξετάσεις, μπήκε στο Πολυτεχνείο και είναι φοιτητής αρχιτεκτονικής, στο πρώτο έτος. Η κόρη μου, η Μίνα, είναι 12 χρόνων. Τελείωσε την Έκτη Δημοτικού με Λίαν καλώς και θα πάει σ' ένα μουσικό γυμνάσιο.

Η υπάλληλος: Κύριε Αλεξίου, τελειώσαμε. Να σας ζήσουν τα παιδιά και σας ευχαριστώ πολύ για την βοήθειά σας.

13.28.

		Ηλικία		Επάγγελμα		Τόπος δουλειάς		Σπουδές/Ίδρυμα
Νίκος Αλεξίου	1.	40	9.	Πολιτικός μηχανικός	14	Τεχνική εταιρεία		
Μελίνα Αλεξίου	2.	37	10.	Χημικός	15.	Εργοστάσιο χρωμάτων		
Πατέρας Νίκου	3.	68	11.	Οικονομολόγος	16.	Τεχνική εταιρεία		
Μητέρα Νίκου	4.	66	12.	Συνταξιούχος Καθηγήτρια	17.	Πανεπιστήμιο Αθηνών		
Πεθερά του Νίκου	5.	65	13.	Οικιακά				

Στέλιος Αλεξίου	6.	21				18.	Φοιτητής ιατρικής Πανεπ. Αθηνών
Άρης Αλεξίου	7.	18				19.	Φοιτητής αρχιτεκτονικής Πολυτ. Αθηνών
Μίνα Αλεξίου	8.	12				20.	Τέλειωσε την Έκτη Δημοτ. Ιδιωτικό σχολείο

ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ - Κατανόηση γραπτού λόγου

13.29.: Ένας «πορτοκαλέωνας» στην καρδιά της Αθήνας.

TRACK 322

Η ολλανδική πρεσβεία στην Αθήνα αποφάσισε να κάνει στο ισόγειο της έναν κοινό χώρο εργασίας για νέους που έχουν νέες ιδέες, που θέλουν να μείνουν στην Ελλάδα και να **ξεκινήσουν** την δική τους επιχείρηση. Σ' αυτό το χώρο ανθίζουν οι πορτοκαλιές και βγάζουν καρπούς. Γι' αυτό ο Ολλανδός πρεσβευτής έδωσε το **όνομα Πορτοκαλέωνας** σ' αυτό το χώρο **εργασίας** και γενικά σ' αυτή την ιδέα που είχε.

Ο **Πορτοκαλέωνας** συνδέει τους νέους **επιχειρηματίες** (έως 35 ετών) με ελληνικές και ολλανδικές εταιρείες, οργανισμούς και πανεπιστήμια. Έτσι λοιπόν, με γραφεία και ιντερνέτ **δωρεάν**, με υπηρεσίες λογιστηρίου και νομικές, με εκπαιδευτικά **σεμινάρια**, οι νέοι άνθρωποι με τις «καλές και νέες ιδέες» μπορούν μέσα από αυτό το πρόγραμμα να γίνουν **σωστοί** και επιτυχημένοι επιχειρηματίες.

Τα εκπαιδευτικά σεμινάρια που οργανώνει ο **Πορτοκαλέωνας** είναι: διαλέξεις μια φορά την εβδομάδα και εντατικά σεμινάρια πέντε **ημερών**. Σ' αυτά ειδικοί καθηγητές από το Πανεπιστήμιο του Άμστερνταμ, το Πανεπιστήμιο του Ντελφτ και το Οικονομικό Πανεπιστήμιο Αθηνών, βοηθούν τους νέους επιχειρηματίες να μάθουν **πώς** θα πρέπει να **οργανώσουν** ένα πρόγραμμα π.χ. τριών / πέντε ετών για την επιχείρηση που θέλουν να **δημιουργήσουν**.

[13.29.: 1.ξεκινήσουν, 2.όνομα, 3.εργασίας, 4.επιχειρηματιών, 5.δωρεάν, 6.σεμινάρια, 7.σωστοί, 8.ημερών, 9.ως, 10.οργανώσουν.]

πώς	9	σεμινάρια	6	οργανώσουν	10	εργασίας	3
ημερών	8	όνομα	2	επιχείρηση	-	σωστοί	7
καθηγητές	-	επιχειρηματίες	4	δωρεάν	5	δημιουργήσουν	0
ξεκινήσουν	1						

13.30.: Ελεύθερη

13.31.: Ελεύθερη

ΤΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ ΜΑΣ

13.32.: Χρυσοπράσινο φύλλο (1964)

Στίχοι: Λεωνίδας Μαλένης, Μουσική: Μίκης Θεοδωράκης

TRACK 323

Γη της λεμονιάς, της ελιάς, γη της αγκαλιάς, της χαράς, γη του πεύκου, του κυπαρισσιού, των παλικάριών και της αγάπης.	Γη του ξεραμένου λιβαδιού, γη της πικραμένης Παναγιάς, γη του λίβα, τ' άδικου χαμού, τ' άγριου καιρού, των ηφαιστειών.	Γη των κοριτσιών που γελούν, γη των αγοριών που μεθούν, γη του μύρου, του χαιρετισμού, Κύπρος της αγάπης και του ονείρου.
Χρυσοπράσινο φύλλο ριγμένο στο πέλαγο.	Χρυσοπράσινο φύλλο ριγμένο στο πέλαγο.	Χρυσοπράσινο φύλλο ριγμένο στο πέλαγο.



ΚΥΠΡΟΣ Πάφος