

ΒΗΜΑ 7 - Ώρα για ταξίδι!

ΒΑΣΙΚΟ ΥΛΙΚΟ

7.1.α.: 1.Λ, 2.Σ, 3.Σ, 4.Λ, 5.Λ, 6.Λ, 7.Σ, 8.Λ, 9.Λ.

7.1.β.: Ελεύθερη.

7.1.γ.: Ελεύθερη.

7.2.α.: 1.δ, 2.η, 3.α, 4.ζ, 5.γ, 6.β, 7.θ, 8.ε.

7.2.β.: Ελεύθερη.

7.2.γ.: Ελεύθερη.

7.2.δ.: Ελεύθερη.

7.3.α.: 1.Λ, 2.Σ, 3.Σ, 4.Λ, 5.Σ, 6.Λ.

ΑΝΑΠΤΥΞΗ

7.4.α.: 1. Να πλύνεις..., 2. Να αλλάξεις..., 3. Να γεμίσετε..., 4. Να βάλετε..., 5. Να δεις..., 6. Να κοιτάξεις..., 7. Να πεις..., 8. Να επιλέξετε..., 9. Να μπεις..., 10. Να κλείσεις.

7.5.α.: 1. με, 2. τη, 3. τον, 4. μας, 5. τα, 6. τους, 7. τες, 8. το.

7.5.β.: 1. Σβήστε τα! 2. Φώναξέ τον! 3. Υπόγραφέ το! 4. Περιγράψέ το! 5. Επιστρέψέ το! 6. Κόψτε τη! 7. Κάλεσέ τους! 8. Οδήγησέ τη! 9. Στείλτε τες! 10. Ανακαίνισέ την! 11. Συμπλήρωσέ την! 12. Πέταξέ τα! 13. Βρες τες!

7.6.α.: 1. Μιλήστε της, 2. Τηλεφώνησέ μου, 3. Πες του, 4. Πείτε/Πέστε τους, 5. Γράψ'(ε) του, 6. Φέρε μου, 7. Δώσε μου, 8. Απάντησέ της, 9. Δείξε τους, 10. Ζήτησέ του.

7.7.α.: (Βλέπε ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ 5)

7.8.α.: β.6., γ.4., δ.10., ε.8., ζ.2., η.9., θ.7., ι.1., κ.5., λ.3.

ΜΕΤΑΓΡΑΦΗ ΑΚΟΥΣΤΙΚΟΥ ΚΕΙΜΕΝΟΥ

7.8.β. Το αυτοκίνητο του Αγησίλαου δεν παίρνει μπρος!

TRACK 138

Αγησίλαος:	Κύριε Μήτσο, το αυτοκίνητό μου δεν παίρνει μπρος. Μήπως έμεινε από μπαταρία ; Κοίταξέ τη, σε παρακαλώ! Τι λες; Πρέπει να την αλλάξω;
Δημήτρης:	Κύριε Αγησίλαε, μόνο την μπαταρία; Πρέπει ν' αλλάξετε και το ψυγείο σας γιατί χάνει υγρά. Τα φρένα σας έχουν μεγάλη ζημιά αλλά μπορούμε να τα φτιάξουμε. Και η μηχανή έχει σοβαρή βλάβη . Αν τη φτιάξουμε, θα σας κοστίσει πολύ ακριβά. Τα λάστιχά σας, επίσης, είναι σε πολύ κακή κατάσταση. Το πίσω αριστερό λάστιχο χάνει αέρα. Είναι χάλια. Πότε αλλάξατε τα λάστιχα σας για τελευταία φορά;
Αγησίλαος:	Μμ...! Πριν από πέντε χρόνια περίπου...
Δημήτρης:	Κατάλαβα, κύριε Αγησίλαε! Δυστυχώς πρέπει ν' αλλάξετε και τα τέσσερα. Είναι πολύ επικίνδυνο να κυκλοφορείτε μ' αυτά τα λάστιχα. Με τη βροχή, δεν ξέρετε τι μπορεί να γίνει.

7.8.γ.: 1.Λ, 2.Σ, 3.Λ, 4.Σ, 5.Λ, 6.Λ.

7.9.α.: Ελεύθερη.

7.10.α.: 1. έρθεις, 2. περάσετε, 3. δώσεις, 4. επιλέξετε, 5. φτάσεις, 6. βρεις.

ΜΕΤΑΓΡΑΦΗ ΑΚΟΥΣΤΙΚΟΥ ΚΕΙΜΕΝΟΥ

7.11.β. Μια βόλτα στην Παροικιά, στην Πάρο

TRACK 143

Το πλοίο έφτασε στην Παροικιά της Πάρου. Ο Φιλίπ και η Σεσίλ πήραν το αυτοκίνητο από τον κύριο Διαλυνά και πήγαν στο ξενοδοχείο τους στο λόφο της Αγίας Άννας με τους παραδοσιακούς μύλους. **Ξεκουράστηκαν** λίγο και μετά έφυγαν για να κάνουν μια βόλτα με τα πόδια και να δουν τα αξιοθέατα της Παροικιάς.

Πρώτα επισκέφθηκαν την *Εκατονταπυλιανή*, μία από τις πιο παλιές εκκλησίες του Αιγαίου (4^{ος} αιώνας μ.Χ.) με την καταπληκτική αρχιτεκτονική της, τις τοιχογραφίες και τις παλιές **βυζαντινές** εικόνες της.

Στη συνέχεια προχώρησαν έως την Παλιά Αγορά για να επισκεφτούν το κάστρο με τον παραδοσιακό οικισμό

γύρω του. Περπάτησαν για αρκετή ώρα στα στενά δρομάκια της παλιάς πόλης, με τις πλατειούλες, τα λευκά εκκλησάκια, τα μικρά μαγαζάκια και τα γραφικά ταβερνάκια.

Όταν **κουράστηκαν**, σταμάτησαν σ' ένα μικρό μεζεδοπωλείο, που ήταν μέσα σ' έναν κήπο γεμάτο δέντρα, για να πιουν ένα ουζάκι και για να ξεκουραστούν.

Αργότερα πήραν το δρόμο για το ξενοδοχείο τους. Ευτυχώς πρόλαβαν το **ηλιοβασίλεμα**. Είδαν τον ήλιο να **χάνεται** ανάμεσα στις **Πόρτες**, όπως λένε τους δύο βράχους που βρίσκονται στη μέση της θάλασσας απέναντι από την Παροικιά. Ήταν η πιο όμορφη ώρα της πρώτης μέρας τους στο νησί.

7.11.γ.: 1.Σ, 2.Σ, 3.Λ, 4.Σ, 5.Σ, 6.Σ, 7.Σ, 8.Λ.

7.11.δ. Μια βόλτα στη φύση

TRACK 144

Την επόμενη μέρα το πρωί ο Φιλίπ και η Σεσίλ ξεκίνησαν νωρίς από το ξενοδοχείο τους για να **επισκεφθούν** το οίνοποιείο του κύριου Μωραΐτη, που απέχει περίπου 20 χιλιόμετρα από την Παροικιά. Η **διαδρομή** ήταν θαύμα! Διέσχισαν δασάκια με **πεύκα** και **κυπαρίσσια** κι ανέβηκαν στο βουνό. Σταμάτησαν για να **θαυμάσουν** τη θέα από ψηλά και μετά άρχισαν να κατεβαίνουν προς το **κτήμα** του κυρίου Μωραΐτη. Έφτασαν εκεί κατά τις δέκα. Ο κύριος Μωραΐτης τούς έδειξε το οίνοποιείο και μετά τα **αμπέλια** του στους γύρω **λόφους**. Ο Φιλίπ έκανε πολλές ερωτήσεις για το βιβλίο που γράφει για τα κρασιά της Μεσογείου και η Σεσίλ πήρε υπέροχες φωτογραφίες. Έπειτα έκαναν και οι τρεις έναν πολύ ωραίο **περίπατο** στο κτήμα. Περπάτησαν ανάμεσα στις ελιές και στα **αγριολούλουδα**. Κάποιες από τις ελιές ήταν πάνω από εκατό ετών. Κατέβηκαν μέχρι την **ακρογιαλιά**. Το κτήμα είχε μια μικρή παραλία με **βότσαλα** και πολύ καθαρά νερά. Δεξιά και αριστερά είχε **βράχια**. Ακόμα και η Σεσίλ, που προτιμάει τις αμμουδιές, είπε ότι η **παραλία** αυτή ήταν πολύ όμορφη και γραφική.

[7.11.ε.: 1.να επισκεφθούν, 2.διαδρομή, 3.πέυκα, 4.κυπαρίσσια, 5.να θαυμάσουν, 6.κτήμα, 7.αμπέλια, 8.λόφους, 9.περίπατο, 10.αγριολούλουδα, 11.ακρογιαλιά, 12.βότσαλα, 13.βράχια, 14.αμμουδιές, 15.παραλία.]

7.11.ζ. Ενδεικτικές απαντήσεις

1. **Πότε** πήγαν στο οίνοποιείο ο Φιλίπ και η Σεσίλ; 2. **Πόσο** απέχει το οίνοποιείο από την Παροικιά; 3. **Πώς** ήταν η διαδρομή; 4. **Τι** διέσχισαν; 5. **Πού** ανέβηκαν; 6. **Γιατί** σταμάτησαν; 7. **Προς τα πού** άρχισαν να κατεβαίνουν; 8. **Τι ώρα** έφτασαν στο κτήμα; 9. **Τι** τους έδειξε **πρώτα** ο κύριος Μωραΐτης; 10. **Τι** τους έδειξε **μετά**; 11. **Τι είδους βιβλίο** γράφει ο Φιλίπ; 12. **Τι** έκανε η **Σεσίλ**; 13. **Τι** έκαναν και **οι τρεις**; 14. **Πού** περπάτησαν; 15. **Πόσων χρόνων** ήταν κάποιες ελιές; 16. **Μέχρι πού** κατέβηκαν; 17. **Τι** είχε η παραλία ; 18. **Τι** είχε δεξιά κι αριστερά; 19. **Τι** προτιμάει η Σεσίλ; 20. **Τι** είπε ακόμα και η Σεσίλ;

7.11.η.: Ελεύθερη.

7.11.θ.: Ελεύθερη.

7.12.α.: 1.τουρίστες, 2.τουριστική, 3.τουρισμού, 4.τουριστικό, 5.τουρισμό.

7.13.α.: 1.τροχοφόρα, 2.τροχόσπιτο, 3.τροχονόμος, 4.τροχούς, 5.τροχαία.

ΣΥΛΛΗΡΩΜΑΤΙΚΑ ΚΕΙΜΕΝΑ ΜΕ ΑΣΚΗΣΕΙΣ

7.15. Πάμε στο Ναύπλιο;

TRACK 146

Υπάλληλος: Ξενία Ναυπλίου, παρακαλώ λέγετε!

Ράνια: Καλημέρα σας! Τηλεφωνώ από Αθήνα και θα ήθελα **μερικές** πληροφορίες.

Υπάλληλος: Μάλιστα! Σας ακούω.

Ράνια: Είμαστε μια παρέα δεκαοκτώ ατόμων και θα θέλαμε να **επισκεφτούμε** το Ναύπλιο και τη γύρω περιοχή την άνοιξη, ακριβώς μετά το Πάσχα. **Χρειαζόμαστε** οκτώ με δέκα δωμάτια, τα περισσότερα δίκλινα και μερικά μονόκλινα. Υπάρχουν δωμάτια γι' αυτή την περίοδο;

Υπάλληλος: Κοιτάζτε, αυτή τη στιγμή έχουμε και μπορούμε να σας **εξυπηρετήσουμε**. Πρέπει όμως να κάνετε την κράτησή σας μέχρι το τέλος αυτής της εβδομάδας.

Ράνια: Ωραία! Και οι **τιμές**, ποιες είναι;

Υπάλληλος: Λοιπόν το **μονόκλινο** δωμάτιο με θέα στη θάλασσα έχει ογδόντα ευρώ και το δίκλινο εκατόν δέκα. Με θέα πίσω έχει εξήντα ευρώ το μονόκλινο και ενενήντα το δίκλινο. Η τιμή περιλαμβάνει και το

	πρωινό. Με ημιδιατροφή τα δωμάτια κοστίζουν δώδεκα ευρώ περισσότερο το άτομο και με πλήρη διατροφή είκοσι τέσσερα ευρώ περισσότερο.
Ράνια:	Τρίκλινα υπάρχουν;
Υπάλληλος:	Τα δίκλινα γίνονται και τρίκλινα . Μπαίνει ένα τρίτο κρεβάτι και κοστίζει τριάντα πέντε ευρώ ακόμα.
Ράνια:	Υπάρχει πάρκινγκ στο ξενοδοχείο;
Υπάλληλος:	Βεβαίως! Υπάρχει δωρεάν υπαίθριο πάρκινγκ για τους πελάτες του ξενοδοχείου.
Ράνια:	Σας ευχαριστώ πολύ για τις πληροφορίες.
Υπάλληλος:	Τίποτα, είμαστε πάντα στη διάθεσή σας . Αν τελικά αποφασίσετε να έρθετε στο ξενοδοχείο μας, τηλεφωνήστε στις κρατήσεις μας στο τηλέφωνο 24210 92700.

7.15.α.: 1.μερικές, 2.να επισκεφτούμε, 3.Χρειαζόμαστε, 4.να σας εξυπηρετήσουμε, 5.τιμές, 6.μονόκλινο, 7.ημιδιατροφή, 8.περισσότερο, 9.τρίκλινα, 10.κοστίζει, 11.δωρεάν, 12.πελάτες, 13.στη διάθεσή σας.

7.15.β.: 1.Λ, 2.Λ, 3.Σ, 4.Λ, 5.Σ, 6.Λ, 7.Λ, 8.Σ.

7.16.α.: 1.ζ, 2.γ, 3.α, 4.β, 5.δ, 6.ε.

7.16.γ.: 1.γ, 2.α, 3.δ, 4.ζ, 5.β, 6.ε.

7.17.α.: 1.α, 2.α, 3.β, 4.α, 5.β, 6.β, 7.α, 8.α, 9.β, 10.β.

7.18. Ο Βυζαντινός δρόμος της Πάρου

TRACK 150

Αν πάτε στην Πάρο, πρέπει οπωσδήποτε να επισκεφτείτε τις *Λεύκες*, ένα πολύ όμορφο **ορεινό** χωριό της Πάρου. Τα παλιά χρόνια, όταν το Αιγαίο ήταν γεμάτο **πειρατές**, οι *Λεύκες* ήταν η **πρωτεύουσα** του νησιού γιατί ήταν στο βουνό, μακριά από τη θάλασσα. Η Πάρος είχε αρκετούς χωματόδρομους και **μονοπάτια** από τις Λεύκες προς τα λιμάνια και τα άλλα χωριά του νησιού για να κυκλοφορούν οι κάτοικοι και οι **ταξιδιώτες**. Ο *Βυζαντινός δρόμος* είναι σήμερα το πιο γνωστό κομμάτι από τους παλιούς δρόμους του νησιού και **ενώνει** τις *Λεύκες* με το χωριό *Πρόδρομος*. Ο *Βυζαντινός Δρόμος* είναι χιλίων ετών και ακόμα και τώρα μια από τις πιο αγαπημένες διαδρομές των επισκεπτών της Πάρου.

Είναι ένας **ευχάριστος** περίπατος που διαρκεί περίπου μιάμιση ώρα. Σε κάποια **σημεία** του είναι ένα απλό μονοπάτι από χώμα αλλά το πιο μεγάλο κομμάτι του είναι ένας αρκετά φαρδύς δρόμος με **πλάκες**, πολύ εύκολος για περπάτημα. Διασχίζει λόφους και πλαγιές γεμάτες ελιές, πεύκα και **κυπαρίσσια**, θάμνους, αγριολούλουδα και βότανα. Το **τοπίο** είναι ήρεμο και γεμάτο **αρώματα** από ρίγανη, **θυμάρι**, φασκόμηλο και τσάι του βουνού. Όπως προχωρεί κανείς, ταξιδεύει στο χρόνο, σε πιο παλιές εποχές, τότε που οι ταξιδιώτες ήταν **χωρικοί**, έμποροι και **ναυτικοί**.

Στη μέση περίπου της διαδρομής, μετά από μια μικρή **γέφυρα**, ο δρόμος **ανηφορίζει** και φθάνει σε μια **κορυφή** με καταπληκτική θέα. Από εκεί το μονοπάτι **κατηφορίζει** προς τον *Πρόδρομο*, ένα χωριό πολύ διαφορετικό από τις *Λεύκες*, αλλά επίσης όμορφο και γραφικό.

Ο περίπατος στο *Βυζαντινό Δρόμο* προσφέρει μια **γεύση** από την παλιά Πάρο, που δύσκολα τη βρίσκει κανείς στις παραλίες και στα άλλα **τουριστικά** μέρη του νησιού.

7.18.α.: 1.ορεινό, 2.πειρατές, 3.πρωτεύουσα, 4.μονοπάτια, 5.ταξιδιώτες, 6.ενώνει, 7.ευχάριστος, 8.σημεία, 9.πλάκες, 10.κυπαρίσσια, 11.τοπίο, 12.αρώματα, 13.θυμάρι, 14.χωρικοί, 15.ναυτικοί, 16.γέφυρα, 17.ανηφορίζει, 18.κορυφή, 19.κατηφορίζει, 20.γεύση, 21.τουριστικά.

7.18.β.: 1.ζ, 2.γ, 3.α, 4.β, 5.δ, 6.ε, 7.θ, 8.η.

7.20.β.: Ελεύθερη.

7.20.δ.: Ελεύθερη.

ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ - Κατανόηση προφορικού λόγου

7.21.: 1.η, 2.ζ, 3.θ, 4.γ, 5.δ. Οι φωτογραφίες που δεν ταιριάζουν: β & ε.

ΜΕΤΑΓΡΑΦΗ ΑΚΟΥΣΤΙΚΟΥ ΚΕΙΜΕΝΟΥ

7.21. Σε διακοπές!

TRACK 153

0. - Πήρατε το αυτοκίνητο μαζί σας στο νησί ή νοικιάσατε κανένα εκεί;

	- Δεν πήραμε το αυτοκίνητό μας γιατί είμαστε πέντε και δε χωράμε άνετα. Νοικιάσαμε εκεί ένα βαν για έξι άτομα και γυρίσαμε όλο το νησί. Τελικά ήταν και η πιο οικονομική λύση.
1.	- Γιατί αργήσατε; Τι έγινε; - Άστα! Μείναμε από λάστιχο στη μέση του δρόμου. Ευτυχώς ήρθε η οδική βοήθεια και το άλλαξαν.
2.	- Τελικά, τι προτιμάς; Το τροχόσπιτο ή τη σκηνή; - Το τροχόσπιτο γιατί νομίζεις ότι πας παντού με το σπíti σου! Έχεις το κρεβάτι σου, την κουζίνα σου, το ντους σου... Το ταξίδι με σκηνή είναι για πιο νέους!
3.	- Πρόλαβες να δείξεις τα αξιοθέατα στο φίλο σου από την Ιταλία; - Βεβαίως! Είχαμε μόνο τρεις μέρες αλλά επισκεφθήκαμε όλα τα μνημεία και τους πιο σημαντικούς αρχαιολογικούς χώρους. Του άρεσε πολύ το ταξίδι μας!
4.	- Στο πλοίο, κάθισες στο σαλόνι ή στο κατάστρωμα; - Κάθισα στο κατάστρωμα και ήταν θαύμα! Είδα όλα τα νησιά της διαδρομής.
5.	- Και τελικά πού μείνατε; Σε ενοικιαζόμενα δωμάτια; - Όχι, βέβαια! Ψάξαμε και βρήκαμε ένα παλιό πέτρινο σπíti. Μόλις το είδαμε, το ερωτευτήκαμε. Το νοικιάσαμε για όλο το μήνα και περάσαμε υπέροχα.

7.22. Ετοιμάζω ένα ταξίδι στην Ινδία

TRACK 154

Μάνος:	Πότε θα φύγεις για την Ινδία, Νέλη;
Νέλη:	Δεν ξέρω ακόμη. Πήγα χτες σε δύο μεγάλα τουριστικά γραφεία και πήρα τιμές. Το πρακτορείο <i>Ερμής</i> μου έδωσε μια καταπληκτική τιμή για ένα πακέτο διακοπών που θα κάνει στην Ινδία την περίοδο που θέλουμε να πάμε ταξίδι ο Άγης κι εγώ.
Μάνος:	Και τι περιλαμβάνει η τιμή;
Νέλη:	Περιλαμβάνει τα αεροπορικά εισιτήρια για Ινδία μέσω Ντόχας, μεταφορά από και προς τα αεροδρόμια, διαμονή σε ξενοδοχεία πέντε αστέρων με ημιδιατροφή , μετακινήσεις με πούλμαν, ξεναγήσεις, εισόδους στους αρχαιολογικούς χώρους και στα μουσεία .
Μάνος:	Και το άλλο γραφείο, τι σου πρότεινε;
Νέλη:	Το πρακτορείο <i>Κόσμος</i> δεν είχε οργανωμένο ταξίδι για την Ινδία και μου έκανε ένα πρόγραμμα για δύο άτομα με τα στοιχεία που τους έδωσα. Τους είπα ποιες ημερομηνίες μάς ενδιαφέρουν , ποιες περιοχές και ποιες πόλεις θέλουμε να επισκεφθούμε και όλα τ' άλλα.
Μάνος:	Σου έδωσαν τιμή;
Νέλη:	Ναι, θα μας κοστίσει πολύ πιο ακριβά αλλά θα είναι ένα ταξίδι ακριβώς όπως το θέλουμε.
Μάνος:	Και δε μου λες, για την Ινδία χρειάζεται βίζα;
Νέλη:	Βεβαίως, χρειάζεται. Εγώ πρέπει να ανανεώσω και το διαβατήριό μου γιατί έληξε την περασμένη εβδομάδα.
Μάνος:	Αν έχεις κανένα φυλλάδιο με το πρόγραμμα που σας πρότεινε το πρακτορείο <i>Κόσμος</i> , μ' ενδιαφέρει να το δω. Ίσως αποφασίσουμε με την Άντα να έρθουμε μαζί σας.
Νέλη:	Μακάρι! Αν είμαστε τέσσερις, θα μας κάνουν οπωσδήποτε και καλύτερη τιμή.

7.22.: ~~Θ.πακέτο~~, 1.περιλαμβάνει, 2.αεροπορικά, 3. μεταφορά, 4.διαμονή, 5.ημιδιατροφή, 6.μουσεία, 7.οργανωμένο, 8.μάς ενδιαφέρουν, 9.κοστίσει, 10.να ανανεώσω. Λέξεις που δεν ταιριάζουν: βίζα, έληξε, να επισκεφτώ.

0	πακέτο	10	να ανανεώσω	8	μάς ενδιαφέρουν	1	περιλαμβάνει	—	έληξε
4	διαμονή	7	οργανωμένο	2	αεροπορικά	5	ημιδιατροφή	—	να επισκεφτώ
--	βίζα	9	κοστίσει	6	μουσεία	3	μεταφορά		

7.23.: Ελεύθερη.

7.24.: Ελεύθερη.

ΤΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ ΜΑΣ

7.25.: Κρίνα του γιαλού (2012)

Μουσική: Ευανθία Ρεμπούτσικα, στίχοι: Μιχάλης Γκανάς, ερμηνεία: Άλκηστις Πρωτοψάλτη

TRACK 155

Μάτια μου σε ψηλό βουνό θ' ανέβω μήπως και τα δω, όλα τα νησιά, το Θιάκι και τη Τζιά. Μάνα μου αχ την Αμοργό και ως το Τζάντε το χλωρό, βήματα θεού, σαν κρίνα του γιαλού. <i>Αχ, έλα στη Λευκάδα, νύχτα με φεγγαράδα, να πιάσεις το φεγγάρι με συρτή. Αχ, και στη Σαντορίνη, έλα σαν το δελφίνι, το αίμα σου να γίνει θαλασσί</i>	Μάτια μου σαν μικρός θεός, απ' το' να στ(ο) άλλο πέλαγος, έγια μόλα γεια, με μία δρασκελιά. Μάνα μου αχ από τη Νιο και μέχρι το Ιόνιο, βήματα θεού, σαν κρίνα του γιαλού. <i>Αχ, έλα και στη Θάσο, στην Κρήτη και στην Κάσο να λιώσουμε παπούτσια στο χορό. Αχ, και στη Μυτιλήνη, στη Νάξο, στο Μερσίни, γαρίφαλα να στρώσω στο νερό.</i>
---	---

7.25.α.

Νησιά	Θάλασσα	
	Ιόνιο πέλαγος	Αιγαίο πέλαγος
η Αμοργός		+
η Ζάκυνθος	+	
η Θάσος		+
η Ιθάκη	+	
η Ίος		+
η Κάσος		+
η Κρήτη		+
η Λευκάδα	+	
η Μυτιλήνη		+
η Νάξος		+
η Σαντορίνη		+
η Σκιάθος		+
η Τζια		+



ΠΑΡΟΣ Νάουσα