

ΠΡΩΤΗ ΕΝΟΤΗΤΑ

ΒΗΜΑ 2

2Α	1. γ [Αυτός είναι ο Φιλίππ.,] 2. α [Αυτή είναι η Ταμάρα.,] 3. β [Αυτό είναι το παιδί μου.,] 4. ζ [Αυτός είναι ο κύριος Καπαρέλι.,] 5. ε [Αυτή είναι η κυρία Ερμιόνη.,] 6. δ [Αυτό είναι το ξενοδοχείο "Πανόραμα".]
2Β	1. α [Αυτό είναι το σπίτι μου.,] 2. α [Αυτή είναι η Δανάη Λούρη.,] 3. β [Αυτός είναι ο Νικόλα Καπαρέλι.,]
2Γ	1. γ [- Ποιος είναι αυτός; - Αυτός είναι ο κύριος Καπαρέλι.,] 2. α [- Ποια είναι αυτή; - Αυτή είναι η κυρία Ερμιόνη.,] 3. β [- Ποιο είναι αυτό το παιδί; - Αυτό είναι το παιδί μου.,] 4. δ [- Ποιο είναι αυτό το σπίτι; - Αυτό είναι το σπίτι μου.,]
2Δ	1. β [Ποιος είναι αυτός;], 2. α [Ποια είναι αυτή;], 3. β [Ποιο είναι αυτό;]
2Ε	1. α [Ο Γιώργος και η γυναίκα του.,] 2. β [Η Ελένη και ο άντρας της.,] 3. α [Το παιδί μου και η γάτα του.]
2.1.	Ελεύθερη.
2.2.	Ελεύθερη.
2.3.	1. Η Αντζελίνα Τζολί δεν είναι Ουκρανή. 2. Ο Σον Κόνερι δεν είναι Γάλλος. 3. Ο Στιβ Τζομπς δεν είναι Ιάπωνας, είναι Αμερικανός. 4. Αυτή είναι η φίλη μου, η Τάνια. 5. Από εδώ ο άντρας μου, ο Κώστας.
2.4.	1. γ, 2. δ, 3. β, 4. ε, 5. α.
2.5.	1. β, 2. δ, 3. α, 4. ε, 5. γ.
2.6.	1. β, 2. δ, 3. ζ, 4. α, 5. θ, 6. γ, 7. ε, 8. η.
2.7.	1. - Ο Μάικ Φελπς είναι Αμερικανός; - Ο Μάικ Φελπς είναι Καναδός; 2. - Ο Ισμαήλ Κανταρέ είναι Αλβανός; - Ο Ισμαήλ Κανταρέ είναι Γάλλος; 3. - Ο Πέδρο Αλμοδοβάρ είναι Ισπανός; - Ο Πέδρο Αλμοδοβάρ είναι Ουκρανός; 4. - Ο Ακίρα Κουροσάβα είναι Ιάπωνας; - Ο Ακίρα Κουροσάβα είναι Κινέζος; 5. - Η Κατρίν Ντενέβ είναι Γαλλίδα; - Η Κατρίν Ντενέβ είναι Αγγλίδα; - Ναι, ο Μάικ Φελπς είναι Αμερικανός. - Όχι, ο Μάικ Φελπς δεν είναι Καναδός, είναι Αμερικανός. - Ναι, ο Ισμαήλ Κανταρέ είναι Αλβανός. - Όχι, ο Ισμαήλ Κανταρέ δεν είναι Γάλλος, είναι Αλβανός. - Ναι, ο Πέδρο Αλμοδοβάρ είναι Ισπανός. - Όχι, ο Πέδρο Αλμοδοβάρ δεν είναι Ουκρανός, είναι Ισπανός. - Ναι, ο Ακίρα Κουροσάβα είναι Ιάπωνας. - Όχι, ο Ακίρα Κουροσάβα δεν είναι Κινέζος, είναι Ιάπωνας. - Ναι, η Κατρίν Ντενέβ είναι Γαλλίδα. - Όχι, η Κατρίν Ντενέβ δεν είναι Αγγλίδα, είναι Γαλλίδα.
2.8.	Ελεύθερη.
2.9.	1. Η Δανάη Λούρη δεν είναι Καναδή. 2. Ο κύριος Τόμας Μόρτον είναι Άγγλος. 3. Ο Φιλίπ Λαφόν δεν είναι Αμερικανός, είναι Καναδός. 4. Η κυρία Λαφόν είναι μαθήτριά σου. 5. Η κυρία Σετίν είναι φίλη σου;
2.10.	1. Η Ταμάρα Ιβανόβα είναι Ουκρανή. 2. Η κυρία Ερμιόνη είναι Ελληνίδα. 3. Ο Τόμας Μόρτον είναι Άγγλος. 4. Η Σεσίλ Λαφόν είναι μαθήτριά σου. 5. Η Μαράλ Σετίν είναι φίλη μου. 6. Ο Φιλίπ Λαφόν είναι μαθητής μου.
2.11.	1. Ο Τόμας Μόρτον δεν είναι Καναδός. 2. Ναι, η Μαράλ είναι φίλη μου. 3. Ο Φιλίπ Λαφόν είναι μαθητής σου. 4. Όχι, η Σεσίλ δεν είναι Καναδέζα. 5. Η κυρία Ερμιόνη είναι Ελληνίδα.
2.12.	α. σας, Είμαι, η, Χαίρω, πολύ, Είστε, Όχι. β. Καλησπέρα, κύριος, δεν, ο, Χαίρω, πολύ, κύριε, δεν, είμαι, είμαι. γ. Ποιος, αυτός, Καναδός, μαθητής, η, ποια, γυναίκα, φίλη, μου, αυτή, κυρία, Αύριο, σας, καληνύχτα.
2.13.	1. Σ, 2. Λ, 3. Λ, 4. Σ, 5. Λ, 6. Σ.
2.14.α.	1. Μαρία - Κάλλας - Ελληνίδα, 2. Μίκης - Θεοδωράκης - Έλληνας, 3. Πάμπλο - Πικάσο - Ισπανός, 4. Φεντερίκο - Φελίνι - Ιταλός, 5. Μέρilin - Μονρό - Αμερικανίδα.
2.14.β.	1. Το όνομά της είναι Μαρία Κάλλας και είναι Ελληνίδα. 2. Το όνομά του είναι Μίκης Θεοδωράκης και είναι Έλληνας. 3. Το όνομά του είναι Πάμπλο Πικάσο και είναι Ισπανός. 4. Το όνομά του είναι Φεντερίκο Φελίνι και είναι Ιταλός. 5. Το όνομά της είναι Μέρilin Μονρό και είναι Αμερικανίδα.
2.14.γ.	Ελεύθερη.
2.14.δ.	Ελεύθερη.
2.15.	1.- Ποιος είναι αυτός; - Είναι ο (ηθοποιός) Σον Πεν. 2.- Ποια είναι αυτή; - Είναι η (ηθοποιός) Κίρα Νάιτλι. 3.- Ποιος είναι αυτός; - Είναι ο (ηθοποιός) Ράιαν Γκόσλινγκ. 4.- Ποια είναι αυτή; - Είναι η (ηθοποιός) Φανί Αρντάν. 5.- Ποιο είναι αυτό το παιδί / το αγόρι; - Είναι ο Όλιβερ Τούιστ. 6.- Ποιο είναι αυτό το παιδί / το κορίτσι; - Είναι η Αλίκη. 7.- Ποιο είναι αυτό το ζαχαροπλαστείο; - Είναι το ζαχαροπλαστείο "Αιάκειον". 8.- Ποιο είναι αυτό το νοσοκομείο; - Είναι το νοσοκομείο "Ιπποκράτειο".
2.16.	1. Είναι Άγγλος, 2. Είναι Γαλλίδα, 3. Είναι Ιταλός, 4. Είναι Ισπανίδα.
2.17.	1. αυτός, 2. αυτό, 3. αυτής, 4. αυτή, 5. αυτό, 6. αυτή.
2.18.	1. Ποια / η, 2. Ποιο / το / η, 3. Ποια / η, 4. Ποιος / ο / ο, 5. Ποιο / το, 6. Ποιος / ο.
2.19.	1. Ποιος είναι αυτός; 2. Ποιο είναι αυτό το σπίτι; 3. Ποια είναι αυτή; 4. Ποιο είναι αυτό το ξενοδοχείο; 5. Ποιος είναι αυτός; 6. Ποια είναι αυτή;

2.20.	1.- Μαρία, ο Τζον είναι φίλος σου ; - Ναι, ο Τζον είναι φίλος μου . <i>Ο Τζον είναι φίλος της</i> . 2.- Τζον, η Μαρία είναι φίλη σου ; - Ναι, η Μαρία είναι φίλη μου . <i>Η Μαρία είναι φίλη του</i> . 3.- Μαρία, η Ελένη είναι φίλη σου ; - Ναι, η Ελένη είναι φίλη μου . <i>Η Ελένη είναι φίλη της</i> . 4.- Τζον, αυτό είναι το σπίτι σου ; - Ναι, αυτό είναι το σπίτι μου . <i>Αυτό είναι το σπίτι του</i> . 5.- Μαρία, αυτό είναι το σπίτι σου ; - Ναι, αυτό είναι το σπίτι μου . <i>Αυτό είναι το σπίτι της</i> . 6. Το μουσείο Καπράλου. Αυτός είναι ο κήπος του . Κι αυτή είναι η θέα του .
2.21.	α. 1.Εγώ, 2.Εσύ, 3.Εσύ, 4.Εγώ, 5.Εσύ, 6.Εγώ. β. 1.Αυτή, 2.Αυτός, 3.Αυτή, 4.Αυτός, 5.Αυτή, 6.Αυτός.
2.22.	1.του, 2.της, 3.του, 4.του, 5.της, 6.του, 7.της, 8.του.
2.23.	1.σου / μου, 2.της / της, 3.μου / μου / της / του, 4.σας / της, 5.σου / του.
2.24.α.	το κορίτσι, ο άντρας, η Δανάη, ο κήπος, η γυναίκα, ο κύριος, ο μαθητής, το παιδί, η κυρία, το νοσοκομείο, η γραμματεία, το λιμάνι, η γάτα, το αγόρι, ο σκύλος, το χωριό, το πρωί, το σπίτι, η μέρα, το γραφείο, η μαθήτρια, το μουσείο, η φίλη, η χώρα, το ξενοδοχείο, η οικογένεια, η νύχτα, η Ερμιόνη, ο φίλος, το σχολείο, η εθνικότητα, η κόρη, το επώνυμο.
2.24.β.	 -ας: ο άντρας / -ης: ο μαθητής / -ος: ο κήπος, ο κύριος, ο σκύλος, ο φίλος.  -α: η γυναίκα, η κυρία, η γραμματεία, η γάτα, η μέρα, η μαθήτρια, η χώρα, η οικογένεια, η νύχτα, η εθνικότητα.  -η: η Δανάη, η φίλη, η Ερμιόνη.  -ι: το κορίτσι, το παιδί, το λιμάνι, το αγόρι, το πρωί, το σπίτι.  -ο: το νοσοκομείο, το χωριό, το γραφείο, το μουσείο, το ξενοδοχείο, το σχολείο, το επώνυμο.
2.25.	1.δεν, όχι, ποιο, ναι, 2.ποιος, αυτή, εδώ, όνομα, 3.μέρα, μου, πρωί, καλημέρα, 4.γεια, φίλος, νύχτα, πολύ.
2.26.	1.αυτός, αύριο, η γυναίκα, το απόγευμα, 2.καλημέρα, η φίλη, πάλι, το ξενοδοχείο, 3.ο μαθητής, λοιπόν, η μαθήτρια, χαίρετε, 4.ο άντρας, καλησπέρα, το επώνυμο, φέτος, 5.παίρνω, το βράδυ, καληνύχτα, η εθνικότητα.
2.27.	1.ο Καναδός - ο Έλληνας, 2.ο Ρώσος - ο Άγγλος, 3.η Ουκρανή - η Τουρκάλα, 4.η Αλβανή - η Γαλλίδα.
2.28.	α. 1.Αμερικανός, Γάλλος, 2.Αλβανός, Γερμανός, 3.Τούρκος, Ιάπωνας, 4.Ουκρανός, Ισπανός, 5.Ιταλός, Κινέζος, 6.Βέλγος, Βούλγαρος. β. 1.Ρωσίδα, Γιαπωνέζα, 2.Ελληνίδα, Αγγλίδα, 3.Ισπανίδα, Γερμανίδα, 4.Κινέζα, Καναδέζα, 5.Βελγίδα, Αμερικανίδα, 6.Ιταλίδα, Βουλγάρα.
2.29.	1.ο Γάλλος, η Γαλλίδα, 2.ο Ισπανός, η Ισπανίδα, 3.ο Έλληνας, η Ελληνίδα, 4.ο Τούρκος, η Τουρκάλα, 5.ο Κινέζος, η Κινέζα, 6.ο Ουκρανός, η Ουκρανή.
2.30.	1. Αγγλία, Άγγλος, Αγγλίδα - Βέλγιο , Βέλγος, Βελγίδα - Γαλλία, Γάλλος , Γαλλίδα - Ρωσία , Ρώσος, Ρωσίδα . 2. Αμερική , Αμερικανός , Αμερικανίδα - Γερμανία , Γερμανός, Γερμανίδα - Ισπανία, Ισπανός , Ισπανίδα - Ιταλία , Ιταλός, Ιταλίδα . 3. Ελλάδα, Έλληνας, Ελληνίδα . 4. Βουλγαρία , Βούλγαρος, Βουλγάρα - Τουρκία, Τούρκος , Τουρκάλα. 5. Ιαπωνία , Ιάπωνας / Γιαπωνέζος , Γιαπωνέζα - Καναδάς, Καναδός , Καναδέζα - Κίνα, Κινέζος , Κινέζα. 6. Αλβανία, Αλβανός , Αλβανή - Δανία , Δανός , Δανή - Καναδάς , Καναδός, Καναδή - Ουκρανία, Ουκρανός , Ουκρανή.
2.31.	ο Καναδός, η Ελληνίδα, η Ουκρανή, η Ρωσίδα, ο Βέλγος, ο Γερμανός, η Τουρκάλα, ο Αμερικανός, ο Γάλλος, ο Αλβανός, η Αμερικανίδα, η Βελγίδα, ο Βούλγαρος, ο Ιάπωνας, ο Ουκρανός, ο Ρώσος, η Γιαπωνέζα, η Κινέζα, ο Τούρκος, ο Άγγλος, η Γαλλίδα, ο Έλληνας, η Καναδέζα, η Βουλγάρα, η Γερμανίδα, η Αλβανή, ο Ιταλός, ο Κινέζος, η Ιταλίδα, η Αγγλίδα.
2.32.	α. 1.κύριος, κυρία, αυτή, της. 2.όνομα, φίλη, λοιπόν, ποια. 3.επώνυμο, γυναίκα, εδώ, δω. 4.εθνικότητα, βράδυ, πρωί, του. 5.μαθήτρια, σχολείο, μαθητής, δεν. β. 1.απόγευμα, καλησπέρα, από, και. 2.χαίρετε, χαίρω, πολύ, το. 3.οικογένεια, ξενοδοχείο, χωριό, γεια. 4.αύριο, καληνύχτα, Καναδός, ναι. 5.ήρθατε, σπίτι, καλώς, μου.
2.33.α.	1.το όνομα, το όνομά μου, 2.το επώνυμο, το επώνυμό σου, 3.η εθνικότητα, η εθνικότητά του, 4.η μαθήτρια, η μαθήτριά της, 5.το απόγευμα, το απόγευμά μου, 6.το πρόγραμμα, το πρόγραμμά σου, 7.η οικογένεια, η οικογένειά του, 8.ο κάτοικος, ο κατοικός της.
2.33.β.	1.το όνομά μου, 2.το ξενοδοχείο σου, 3.το κορίτσι του, 4.το πρόγραμμά της, 5.το σχολείο μου, 6.το επώνυμό σου, 7.η γραμματέας του, 8.ο μαθητής της, 9.το μουσείο του, 10.η μαθήτριά μου.
2.34.	1.Ποια είναι λοιπόν η φίλη σου; 2.Η μαθήτριά μου και η οικογένειά της είναι στην Αίγινα. 3.Από δω ο φίλος μου, ο κύριος Ακίρα Νακάτα. 4.Η γυναίκα του είναι η Κίκου Νακάτα και είναι Γιαπωνέζα. 5.Καλώς ήρθατε στο σπίτι μου! 6.Ο κύριος Ιακώβου είναι στο ξενοδοχείο του. 7.Αυτό είναι το πρόγραμμά σου. 8.Η κυρία Ερμιόνη δεν είναι εδώ. Είναι στο ζαχαροπλαστείο <i>Αιάκειον</i> .
2.35.	Στην Αιγινήτικη Εστία <i>Ερμιόνη</i> Καλησπέρα σας! <i>Νικόλα</i> Γεια σας! Είμαι ο Νικόλα Καπαρέλι. <i>Ερμιόνη</i> Χαίρω πολύ, κύριε Καπαρέλι. Ιταλός είστε, ε; <i>Νικόλα</i> Ιταλός; Όχι, δεν είμαι Ιταλός. <i>Ερμιόνη</i> Δεν είστε Ιταλός; Είστε Γάλλος; <i>Νικόλα</i> Όχι, όχι. Αλβανός είμαι. Το όνομά μου είναι Καπαρέλι, Νικόλα Καπαρέλι. <i>Ερμιόνη</i> Καπαρέλι... Καπαρέλι... Κάπα άλφα πι άλφα ρο έφιλον λάμδα γιώτα;

	Νικόλα Ερμιόνη	Μάλιστα! Αχ, ναι... Εδώ είστε!
2.36.	1.ο Μπίλ Γκέιτς, η Φέι Ντάναγουεϊ, ο Τσάρλι Τσάπλιν, 2.ο Πάμπλο Πικάσο, η Αντζελίνα Τζολί, ο Τζακ Νίκολσον, 3.η Κατρίν Ντενέβ, ο Ράιαν Γκόσλινγκ, ο Γιόχαν Βόλφγκανγκ Γκαίτε, 4.η Ρενέ Ζελβέγκερ, ο Φεντερίκο Φελίνι, η Σαρλότ Μπροντέ, 5.ο Αλ Πατσίνι, ο Τζέιμς Μποντ, ο Πιότρ Ιλίτς Τσαϊκόφσκι, 6.ο Ισμαήλ Κανταρέ, ο Στιβ Τζομπς, ο Ερνέστο τσε Γκεβέρα, 7.ο Τζιμ Τζάρμους, ο Μπενβενούτο Τσελίνι, ο Ντίζι Γκιλέσπι.	
2.37.	1.β, 2.α, 3.β, 4.α, 5.γ. ΑΚΟΥΣΤΙΚΟ ΚΕΙΜΕΝΟ: Στο ξενοδοχείο “Πανόραμα” κ. Ιακώβου Καλησπέρα σας! Λιέν Καλησπέρα σας! Πολ Γεια σας! Είμαι ο Πολ Λέμενς. Η κυρία Σεσίλ Λαφόν είναι εδώ; κ. Ιακώβου Η κυρία Λαφόν... Ναι, είναι στον κήπο. Από εδώ, παρακαλώ... Είστε κι εσείς Γάλλος, κύριε Λέμενς; Πολ Όχι, εγώ είμαι Βέλγος. *** Σεσίλ Πολ! Γεια σου! Καλώς ήρθες! Πολ Καλησπέρα, Σεσίλ. Από δω η γυναίκα μου, η Λιέν. Σεσίλ Χαίρω πολύ. Είστε Κινέζα, Λιέν; Λιέν Όχι, είμαι Γαλλίδα. Σεσίλ Λιέν, Πολ από δω ο άντρας μου, ο Φιλίπ. Πολ Χαίρω πολύ, Φιλίπ. Γάλλος ή Βέλγος, λοιπόν; Φιλίπ Είμαι Καναδός! *** Σεσίλ Λοιπόν, κύριε Ιακώβου, καληνύχτα σας! κ. Ιακώβου Καληνύχτα σας, κυρία Λαφόν.	
2.38.	1.α, 2.β, 3.α, 4.α, 5.β. ΑΚΟΥΣΤΙΚΟ ΚΕΙΜΕΝΟ: Στην Αιγινήτικη Εστία Μαράλ Καλημέρα σας! Είμαι η Μαράλ Σετίν. Ερμιόνη Καλημέρα σας, κυρία Σετινί. Είστε Γαλλίδα; Μαράλ Όχι, δεν είμαι Γαλλίδα, είμαι Τουρκάλα. Το επώνυμό μου είναι Σετίν, όχι Σετινί. Μαράλ Σετίν. Σίγμα έψιλον ταυ γιώτα νι. Ερμιόνη Α, μάλιστα! Μαράλ Η Δανάη είναι εδώ; Ερμιόνη Ποια Δανάη; Η Δανάη Λούρη; Μαράλ Ναι, η Δανάη Λούρη. Είναι φίλη μου. Ερμιόνη Όχι, δεν είναι εδώ.	
2.39.	1.α, 2.β, 3.α, 4.β. ΑΚΟΥΣΤΙΚΟ ΚΕΙΜΕΝΟ: Στην Αιγινήτικη Εστία Δανάη Γεια σας, κυρία Ερμιόνη! Ερμιόνη Καλησπέρα, Δανάη. Δανάη Ποιος είναι αυτός ο κύριος, κυρία Ερμιόνη; Ερμιόνη Είναι ο Τόμας Κράουν. Όχι, όχι, είναι ο Τόμας Μόρτον. Είναι μαθητής σου. Δανάη Και ποια είναι η εθνικότητά του; Αμερικανός; Ερμιόνη Αμερικανός δεν είναι. Είναι Καναδός... Όχι, δεν είναι Καναδός. Άγγλος είναι. Δανάη Α, μάλιστα. Και είναι μαθητής μου; Ερμιόνη Ναι, ναι. Είναι μαθητής σου.	
2.40.	1.β, 2.β, 3.γ, 4.α, 5.β.	
2.41.	Ελεύθερη.	
2.42.	Ελεύθερη.	
2.43.	Ο πιο καλός ο μαθητής Έναν καιρό που μ' έστελνε η μάνα μου σχολείο (ω, ω, ω, ω) κι ο δάσκαλός μου μ' έβαζε στο πρώτο το θρανίο. Ο πιο καλός ο μαθητής ήμουνα εγώ στην τάξη (ω, ω, ω, ω) κι οι δάσκαλοι μου με είχανε μη βρέξει και μη στάξει.	
	Πάντοτε στο τετράδιο βαθμό έπαιρνα δέκα (ω, ω, ω, ω) κι αν στη ζωή πήρα μηδέν τα φταίει μια γυναίκα. Στον έλεγχο διαγωγής είχα κοσμιωτάτη (ω, ω, ω, ω) κι όμως οι συναναστροφές (όλες αυτές, Μανόλη μου) μου βγάλανε το μάτι.	