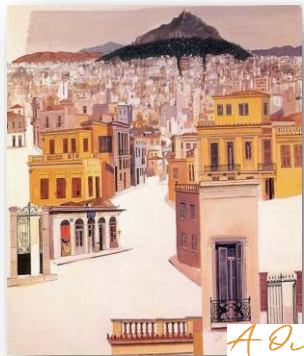


Διαπολιτισμική επικοινωνία (IC301)

Η Ελλάδα και οι χώρες των συμμετεχόντων: σύγκριση (ομοιότητες & διαφορές)



Aθήνα
municipalityofathens



21 - 26 Ιουλίου 2019 / Αθήνα
9 - 14 Φεβρουαρίου 2020 / Αθήνα
16 - 21 Φεβρουαρίου 2020 / Αθήνα
15 - 20 Μαρτίου 2020 / Αθήνα
19 - 24 Ιουλίου 2020 / Αθήνα

Το δήμερο αυτό σεμινάριο για **αγγλόφωνους*** συμμετέχοντες δίνει έμφαση στην πολυπολιτισμικότητα της Ευρώπης αλλά και τις διαφορές μεταξύ των χωρών με στόχο την επαφή των ευρωπαίων πολιτών, τη συνειδητοποίηση των κοινών πολιτιστικών στοιχείων που τους συνδέουν αλλά και τη μεταλαμπάδευση των ιδιαίτερων πολιτιστικών στοιχείων της χώρας τους στους άλλους συμμετέχοντες. Με αυτό τον τρόπο αναδεικνύεται ο πολιτισμικός πλούτος κάθε χώρας καθώς και η συμβολή της στην κοινή ευρωπαϊκή πολιτιστική κληρονομιά.

Με αφορμή αυτό το σεμινάριο εκτός των προαναφερθέντων, δημιουργούνται δεσμοί, καλλιεργούνται φιλίες ζωής, και οργανώνονται κοινές συνεργασίες επάνω σε θέματα όπως η ιστορία, η λογοτεχνία, η τέχνη, τα ήθη και έθιμα κ.ά.

Οι στόχοι του σεμιναρίου επιτυγχάνονται με διαλέξεις, εργαστήρια μέσα και έξω από την τάξη, επισκέψεις και ξεναγήσεις σε μουσεία, αρχαιολογικούς χώρους, μνημεία κ.ά. καθώς και εκδρομές σε μέρη με ιδιαίτερο ενδιαφέρον.

Το σεμινάριο ολοκληρώνεται με παρουσιάσεις των συμμετεχόντων γύρω από θέματα που μας κάνουν γνωστό εις βάθος τον πολιτισμό των χωρών τους καθώς και με ομαδικές εργασίες, τις καλύτερες των οποίων ανεβάζει η ΝΕΟΗΕΛ στο διαδίκτυο. Υπάρχει επαφή με τους συμμετέχοντες και μετά το τέλος του σεμιναρίου (follow up) έτσι ώστε, ως πολλαπλασιαστές, να μεταδώσουν τις γνώσεις που πήραν σε συναδέλφους και μαθητές τους.

* Για πληροφορίες σχετικά με ελληνόφωνους, γαλλόφωνους, ρωσόφωνους ή αλλόγλωσσους συμμετέχοντες απευθυνθείτε στη ΝΕΟΗΕΛ

- ❖ Να σημειωθεί ότι η ΝΕΟΗΕΛ οργανώνει σεμινάρια επιμόρφωσης καθηγητών ελληνικής γλώσσας, επιμόρφωσης καθηγητών αρχαίας ελληνικής γλώσσας καθώς και μαθήματα ελληνικής γλώσσας για παιδιά (κατόπιν συνεννόησης).



Ιδανικό

Για όλους με ή χωρίς επιδότηση Erasmus+

SYLLABUS

Τα θέματα κάθε σεμιναρίου (έως δύο) επιλέγονται από τις θεματικές ενότητες που ακολουθούν.*

- σύγχρονοι καλλιτέχνες
- θρύλοι & μύθοι
- μουσική & τραγούδια
- ήθη και έθιμα
- λαϊκή τέχνη
- λογοτεχνία
- ιστορία
- κινηματογράφος
- θέατρο

*Αναλυτικό πρόγραμμα με την επιλογή των θεμάτων για κάθε σεμινάριο αποστέλλεται στους εκάστοτε συμμετέχοντες.

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

Κυριακή

- Άφιξη και εγκατάσταση στα δωμάτια
- Καλωσόρισμα (20.00 μ.μ.) στον τόπο διεξαγωγής του σεμιναρίου

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ ΤΟΥ ΣΕΜΙΝΑΡΙΟΥ (δωρεάν)

Επισκέψεις:

Κατά τη διάρκεια του σεμιναρίου θα γνωρίσουμε την Αθήνα, την ιστορία της και την καθημερινότητα σ' αυτή την ιδιαίτερη πόλη. Σε γενικές γραμμές θα επισκεφθούμε:

- το **ιστορικό κέντρο** στο οποίο συνυπάρχουν μνημεία διαφορετικών περιόδων της ιστορίας, το **Μοναστηράκι** με τα μικρομάγαζά του όπου βρίσκει κανείς ανάμεσα στα παλιά αντικείμενα μοναδικούς θησαυρούς, την **Πλάκα** στις υπώρειες του βράχου της Ακρόπολης με τα δαιδαλώδη δρομάκια της και τα υπέροχα νεοκλασικά σπίτια με τη μοναδική αρχιτεκτονική τους, την περιοχή **του Θησείου** με τους πλακόστρωτους πεζόδρομους με θέα την Ακρόπολη, την **πλατεία Συντάγματος** με το επιβλητικό κτίριο της Βουλής και το **Μνημείο του Άγνωστου Στρατιώτη** που φυλάσσεται από τη γνωστή φρουρά των Ευζώνων.
- την **Ακρόπολη των Αθηνών**, τον «Ιερό βράχο» όπως τον αποκαλούν οι Έλληνες που ανακηρύχτηκε το 2007 ως μνημείο της Ευρωπαϊκής Πολιτιστικής Κληρονομιάς
- το **Νέο Μουσείο της Ακρόπολης** στο οποίο εκτίθενται μνημειώδη γλυπτά από τον Παρθενώνα και από τα υπόλοιπα μνημεία της Ακρόπολης. Από το μουσείο έχει κανείς μια υπέροχη θέα του Ιερού Βράχου.
- την **Αρχαία Αγορά**, το εμπορικό, πολιτικό και θρησκευτικό κέντρο της Αρχαίας Αθήνας, λίκνο της Αθηναϊκής Δημοκρατίας
- το **Παναθηναϊκό Στάδιο**, το **Καλλιμάρμαρο** όπως συνηθίζεται να λέγεται και το οποίο φιλοξένησε τους Πρώτους Ολυμπιακούς αγώνες το 1896. Το Καλλιμάρμαρο είναι το μοναδικό στάδιο τόσο μεγάλου μεγέθους το οποίο είναι κατασκευασμένο εξ ολοκλήρου από λευκό μάρμαρο
- το **Αρχαιολογικό Μουσείο της Αθήνας**, ένα από τα σπουδαιότερα μουσεία διεθνώς με πάνω από 20.000 εκθέματα που συνθέτουν ένα πανόραμα του αρχαίου ελληνικού πολιτισμού από τους Προϊστορικούς χρόνους έως την Ύστερη Αρχαιότητα.
- το **Μουσείο Μπενάκη**, το μεγαλύτερο ιδιωτικό μουσείο στην Ελλάδα, ιδρυθέν το 1930. Τα εκθέματά του καλύπτουν όλη την ιστορία της Ελλάδας από την αρχαιότητα έως τους Νεότερους χρόνους. (προαιρετικό)
- Εκδρομή μισής μέρας στο ακρωτήρι Σούνιο όπου βρίσκεται ο φημισμένος Ναός του Ποσειδώνα

Δευτέρα έως Παρασκευή

Πρωί & Απόγευμα

- Διαλέξεις στην τάξη / εκτός τάξης
- Εργαστήρια στην τάξη / εκτός τάξης

Αρχή σεμιναρίου το πρωί: 09:15 π.μ.

Διαλείμματα: για καφέ & γεύμα

Σάββατο (αναχώρηση)



ΔΙΔΑΚΤΡΑ

650 € Για τους συμμετέχοντες με επιδότηση*

Τα διδάκτρα περιλαμβάνουν: 35 ώρες διδασκαλίας, εκπαιδευτικό υλικό και τις δραστηριότητες του σεμιναρίου.

Τα διδάκτρα δεν περιλαμβάνουν: Διαμονή και γεύματα, ταξιδιωτική ασφάλεια, εισιτήρια αεροπορικά & τις προαιρετικές δραστηριότητες.

* Για τους συμμετέχοντες χωρίς επιδότηση: **20%** έκπτωση στα διδάκτρα.

Παρακαλούμε να έρθετε σε επαφή με τη γραμματεία στο info@neohel.com

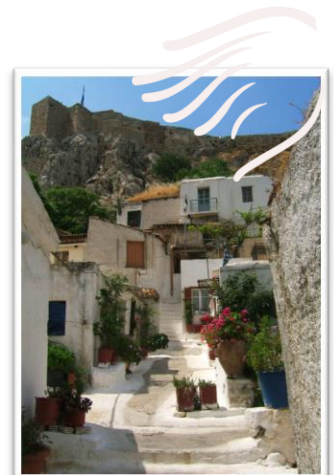
ΕΚΔΗΛΩΣΤΕ ΤΟ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝ ΣΑΣ

Διεύθυνση: Οδός Αγίου Κωνσταντίνου 40, Αίθριο, 15124 Μαρούσι, Αθήνα, Ελλάδα

Τηλέφωνο: +30 210 6198903 (εσωτ.229), +30 210 6231271, +30 693 6440198

Φαξ: +30 210 6178140

Email: info@neohel.com Ιστοσελίδα: www.neohel.com



Τόπος διεξαγωγής σεμιναρίου Ξενοδοχείο Civitel Attik (4*) + γραφεία NEOHEL <https://www.civitelattik.gr/>



Χαρείτε τις διακοπές σας σε μια πολύ όμορφη περιοχή και ένα αισθητικά αρμονικό περιβάλλον και ανοίξτε τους ορίζοντές με όχημα τον πολιτισμό.

ΑΝΑΨΥΧΗ ΚΑΙ ΕΡΓΑΣΙΑ ΣΕ ΑΠΟΛΥΤΗ ΑΡΜΟΝΙΑ

Χτισμένα στο καταπράσινο προάστιο του Αμαρουσίου, το Civitel Attik και η νέα του πτέρυγα, το Civitel Esprit, δένουν αρμονικά και διακριτικά με το περιβάλλον, αποτελώντας μια οάση ηρεμίας στην καρδιά των βορείων προαστίων. Καθώς το κέντρο της Αθήνας απέχει μόλις λίγα λεπτά με μετρό, λεωφορείο ή ταξί, τα Civitel Attik και Civitel Esprit στο Μαρούσι φέρνουν σ' επαφή τους επισκέπτες τους με τον κομψό κόσμο των βορείων προαστίων της Αθήνας, με τη νυχτερινή ζωή, τις διεθνείς γαστρονομικές επιλογές, τα μουσεία, τα ιστορικά αξιοθέατα και την εκπληκτική φύση.

Το ανακαινισμένο ξενοδοχείο προσφέρει στο σημερινό ταξιδιώτη μια άνετη και ιδιαίτερη εμπειρία που συνδυάζει τις σύγχρονες ανέσεις με τη διακριτική και εξατομικευμένη εξυπηρέτηση. Το ξενοδοχείο ξεπροβάλλει διακριτικά ανάμεσα στα κτίρια με τα παστέλ χρώματα και τους καταπράσινους κήπους, ενώ σε συνδυασμό με τους κομψούς εσωτερικούς χώρους δημιουργούν μια μοναδική φωτεινή και ευάερη αίσθηση σε όλη την ιδιοκτησία.

Εδώ, τα όρια ανάμεσα σε εργασία και ψυχαγωγία είναι δυσδιάκριτα. Οι εγκαταστάσεις και οι υπηρεσίες του, όπως η αίθουσα συνεδριάσεων και η αναζωογονητική πισίνα, καθιστούν τα Civitel Attik και Esprit ένα εξαιρετικό περιβάλλον για μαθήματα και σεμινάρια.

ΠΑΡΟΧΕΣ & ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟΥ - Ποτό καλωσορίσματος - Δωρεάν μίνι μπαρ στο δωμάτιο (νερό μεταλλικό, χυμοί, σνακ), - Πρωινό στο δωμάτιο (κατόπιν συνεννόησης) - Εστιατόριο - Σερβίρισμα στο δωμάτιο (07:00 - 23:00) - Δωρεάν Wi-Fi - Ασανσέρ - **Η πισίνα** περιβάλλεται από έναν όμορφο κήπο και προσφέρει στιγμές χαλάρωσης κάτω από τον υπέροχο ήλιο της Αττικής σ' ένα περιβάλλον διακοπών δίπλα στην Αθήνα - Δωρεάν Χρήση Ξαπλώστρας / Ομπρέλας / Πετσέτας

ΧΡΗΣΙΜΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ

Πολύ κοντά στο ξενοδοχείο βρίσκεται ο σταθμός του μετρό για Αθήνα, Πειραιά, Αεροδρόμιο και για Κηφισιά (μετά δύο στάσεις μόνο).

Βρίσκεστε στο κέντρο της Αθήνας σε μισή ώρα με 40 λεπτά

ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΕΙΣ ΑΠΟ/ΠΡΟΣ ΤΟ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟ

Πλησιέστερο αεροδρόμιο

Αεροδρόμιο Ε. Βενιζέλος: 27.3χλμ.(17μίλια)

Με αυτοκίνητο: 21 λεπτά |

Με τρένο (Προαστιακός): 33 λεπτά

Εισιτήριο τρένου: 10.00€ | Λεωφορείου: 6€

Πλησιέστερο μετρό

Σταθμός: Νεραντζιώτισσα

0.6χλμ. (0.3μίλια) | Περπάτημα: 6-7 λεπτά

Πλησιέστερη στάση λεωφορείου

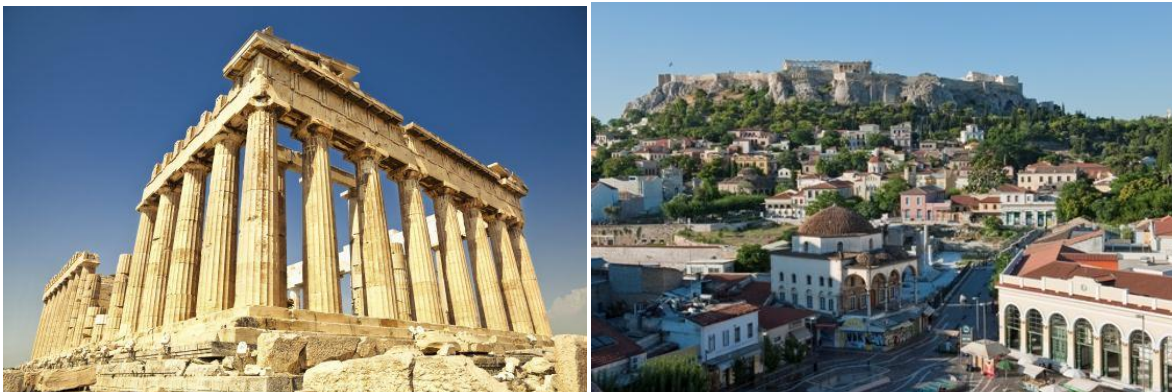
Επταλόφου – Αγ. Κοσμάς

0.2χλμ. (0.1μίλια) | Περπάτημα: 2 λεπτά

ΜΑΡΟΥΣΙ

Το Μαρούσι, έδρα του Δήμου Αμαρουσίου, βόρεια της Αττικής έχει έκταση 13 τ.χλμ. και ο πληθυσμός του ανέρχεται σε 72.333 κατοίκους. Η αρχαιότερη ονομασία της περιοχής που συναντάται σε κείμενα του Πλουτάρχου είναι "Αθμονον". Η σύγχρονη ονομασία Μαρούσι εμφανίζεται στην καθαρεύουσα ως Αμαρούσιον, όρος που προέρχεται από το επίθετο Αμαρυσία. Το επίθετο αυτό αναφέρεται στη θεά του κυνηγιού Αμαρυσία Αρτέμιδα και δηλώνει την προέλευση της λατρείας από την Αμάρυνθο της Εύβοιας (Αρτέμιδα η Αμαρυνθία > η Αμαρυσία). Στο Μαρούσι βρίσκεται το Ολυμπιακό Στάδιο που σχεδίασε ο Καλατράβα για τους Ολυμπιακούς αγώνες του 2004. Το Μαρούσι έχει επίσης παράδοση στην κεραμική τέχνη. Στο Μαρούσι μπορεί να επισκεφθεί κανείς την έκθεση κεραμικής καθώς και δύο αξιόλογα μουσεία, το Σπαθάριο σχετικά με το θέατρο σκιών (Καραγκιόζης) και το μουσείο Γιάννη Τσαρούχη, πρώην κατοικία του φημισμένου διεθνώς ζωγράφου. Μεταξύ Μαρουσιού και Κηφισιάς, ενός από τα πιο γνωστά προάστια για το πράσινο και τα παλιά νεοκλασικά του σπίτια, εκτείνεται το δάσος Συγγρού με τα πολλά δέντρα, τις αλέες και τα δρομάκια.

ΑΘΗΝΑ



Η Αθήνα είναι η ιστορική πρωτεύουσα της Ευρώπης, καθώς από τη νεολιθική εποχή έως σήμερα δεν έπαυσε ποτέ να κατοικείται. Στο μήκος της μακραίωνης, συναρπαστικής ιστορίας της, η κορύφωση ήρθε τον 5ο αι. π.Χ. (ο «Χρυσός Αιώνας του Περικλή»), όταν οι αξίες και ο πολιτισμός της ξεπέρασαν τα γεωγραφικά όρια της πόλης και απέκτησαν πανανθρώπινη ακτινοβολία. Η πολιτική σκέψη, το θέατρο, οι τέχνες, η φιλοσοφία, η επιστήμη, η αρχιτεκτονική και τόσες άλλες εκδοχές της ανθρώπινης διανόησης έφτασαν στο επικό απόγειό τους σε μια μοναδική, στην παγκόσμια ιστορία, χρονική σύμπτωση και πνευματική ολοκλήρωση.

Έτσι, η Αθήνα αποτέλεσε τη μήτρα του δυτικού πολιτισμού, ενώ απειράριθμες ελληνικές λέξεις και έννοιες όπως δημοκρατία, αρμονία, μουσική, μαθηματικά, τέχνη, γαστρονομία, αρχιτεκτονική, λογική, έρως, ευφορία και εκατοντάδες άλλες εμπλούτισαν πολλές γλώσσες και ενέπνευσαν διαφορετικούς πολιτισμούς. Σήμερα, η επίσκεψη σ' αυτήν προσφέρει μια ανεπανάληπτη εμπειρία. Ένα «ταξίδι» στην ιστορία 6.000 ετών! Το «βάπτισμα» σε σπουδαία μνημεία και αριστουργήματα της τέχνης από την αρχαιότητα και τη μεσαιωνική εποχή, αλλά και στην αρχιτεκτονική κληρονομιά του 19ου και του 20ου αι.

Οι πλατείες του Συντάγματος και της Ομόνοιας αποτελούν τις κεντρικότερες πλατείες της πόλης. Συνδέονται μεταξύ τους με τις οδούς Πανεπιστημίου και Σταδίου, όπου βρίσκονται μερικά από τα πιο όμορφα και επιβλητικά νεοκλασικά κτήρια ολόκληρης της Αθήνας. Στην πλατεία Συντάγματος δεσπόζει το κτήριο της Βουλής των Ελλήνων και ακριβώς μπροστά το μνημείο του Άγνωστου Στρατιώτη, που φρουρείται 24 ώρες το 24ωρο από επίλεκτους φρουρούς, του Ευζώνου, με τη χαρακτηριστική παραδοσιακή στολή.

Η Αθήνα είναι ιδεώδης προορισμός για άτομα οποιασδήποτε ηλικίας, τρόπου ζωής και οικονομικής επιφάνειας.

Όσοι επιθυμούν να εξερευνήσουν μια πόλη από τις αρχαιότερες πόλεις του κόσμου, θα μαγευτούν από τους αρχαιολογικούς της χώρους, τα μνημεία της και τους θησαυρούς που περικλείουν τα Μουσεία της.

Αλλά και οι λάτρες του σύγχρονου ελληνικού πολιτισμού, του τρόπου ζωής στην Ελλάδα, της νυχτερινής ζωής στην Αθήνα με τα ταβερνάκια της, την ελληνική κουζίνα, τα κέντρα διασκέδασης, τα κλαμπ, τα μπαράκια που σφύζουν από ζωή χειμώνα καλοκαίρι, τα θέατρα, τις συναυλίες στους υπαίθριους χώρους της, θα τα ζήσουν όλα αυτά σε μια πόλη που μπορεί να συνδυάζει το χτες και το σήμερα με τρόπο μαγικό.

Πλάκα



Πιστοποιητικό παρακολούθησης θα δοθεί σε όσους παρακολουθήσουν πλήρως το σεμινάριο